唱红歌也唱流行曲,老朋友越唱越年轻

“悠扬之声”,把幸福的日子唱成诗



袁杨带领团员们参加青岛市第二届中老年合唱艺术节


袁杨

“远离家乡,不胜唏嘘,幻化成秋夜;而我却像落叶归根,坠在你心间……”近日,青岛释物新华老年大学的教室里,悠扬之声合唱团的中老年朋友们正唱起这首流行歌曲《落叶归根》。悠扬的歌声里装着一份特别的心境——走过半生,以歌为伴,与美好相逢。“今年是长征胜利90周年,我们唱红歌《娄山关》,也唱很新潮的歌,像《这世界那么多人》《如愿》《领航》《爱永在》《今朝》《人间》等,唱着唱着,感觉整个人都年轻了。”65岁的团长赵本戎笑着说。

扫码观看视频

1 结缘声乐热爱 组建合唱新团

悠扬之声合唱团的指导老师袁杨告诉记者,50岁退休那年,她忽然生出一个念头:卸下了生活的重担,该做点真正让自己热爱的事。她此前深耕专业音乐教育,素来偏爱一切美好的声音,索性专程前往中国音乐学院,跟随教授系统进修声乐,“不为别的,就为多守住一份自己喜欢的爱好”。

后来到老年大学教课,完全是机缘巧合——经朋友引荐,她从一个班教到两个班,最多时同时带五个班,课程从周一排到周五。校领导提议:“不如牵头组建一个合唱班吧。”袁杨坦言,起初自己并不熟悉合唱领域,此前更擅长乐器教学,“退休前我在青岛新世纪学校任教,带乐团,十几种乐器都能上手”。为了把课上好,她为学员们逐一配合唱谱。“刚开始真的很难,合唱和单独的声乐课完全不一样,不少老年人此前对合唱也不了解,一周一堂课,一个半小时就下课,大家刚找到状态就散了,那段时间又忙又累。”袁杨说。

可她骨子里向来是个做事较真的人,之后便自己联系场地、添置钢琴、印制歌谱……“我不收一分钱,就想着只要是真心喜欢合唱的人,都能聚到一起来。”就这样,2024年1月9日,悠扬之声合唱团正式成立。

起初,袁杨顺着大家的习惯,教大家演唱以红歌为主的经典曲目。她发现,这群走过半生的学员,接受能力一点不比年轻人差,“他们大半辈子的阅历都藏在歌声里,比谁都更懂生活的起伏与美好”。于是她试着加入了不少年轻人熟悉的流行歌曲,一开始不少学员还不太适应:“歌是好听,但我们中老年人唱这个,好像不太合适。”袁杨便笑着鼓励大家:“再多听两遍,慢慢感受。”

2 尝试流行金曲 唱出晚年新意

一来二去,大家彻底爱上了这些从前没接触过的曲目,《这世界那么多人》《如愿》《领航》《爱永在》《今朝》《人间》《西风》……“年龄从来不是门槛,只要旋律里藏着真心,大家自然会喜欢。这次我们练王力宏的《落叶归根》,刚拿到歌单时,大家都觉得这种带现代节奏的歌,老年人肯定跟不上,结果越唱越投入,用团员们的话说,没想到这样的流行歌,越唱越上头。”袁杨笑着说。《落叶归根》的旋律里,藏着漂泊、归乡与人生辗转,最终落回故土的安稳心境,恰好戳中了这群老年人的共同感受。

3 倾心义务授歌 共赴温暖同行

如今悠扬之声合唱团已有100多名成员,每周二、周六固定集中训练两次。“我们团的训练全程都是免费的,袁老师自己联系场地、免费教课,还自掏腰包给大家打印歌谱,从来没收过团员一分钱。”团长赵本戎说。

从最初开口都带着拘谨的青涩发声,到如今能从容演绎几十首不同风格的作品,每一段旋律都记录着团员们的蜕变,也浸满了袁杨的心血。正如她常跟大家说的:“合唱不是各唱各的独唱,所有人的心往一处靠、劲往一处使,才能唱出最动人的和声。”

合唱团所有人都把团训记在心里:友爱、奉献、执着、向上,“友爱永远放在第一位,大家聚在一起就是一家人;从老师到团长,所有人都先讲付出;对歌唱抱着一份执着的心意;向上,就是要把满满的正能量传给身边更多人。”赵本戎这样向记者解释团训。

“前阵子我生病住院,那天外面正刮着风下着雨,我在病房刚睁开眼,就看见屋里站满了赶来探望的团员。生病这段日子,我真切感受到他们那份发自心底的在意,他们为我做的很多事,连我自己都很难做到。”袁杨说。“不是团队给了我什么,也不是歌唱给了我什么,是这里的每一个人,让我收获了满满的爱”。

4 唱响烟火日常 向往美好生活

“自从到老年大学教课,我越来越觉得,老年人心里从来都装着对美好的向往,他们的生活不该只有柴米油盐。”袁杨说,“大家愿意来我的课堂,就是想把日子过得更有滋味,我也抱着服务大家的心意,想让每个人都能有所收获,在歌声里享受到实实在在的满足感。”

每到周二和周六,教室里的钢琴声准时响起,大家开嗓、练声、对着声部一点点磨合,团长赵本戎的话朴实又动人:“对我们这群中老年朋友来说,唱歌从来不是什么任务,它就是日子里闪着光的那部分。柴米油盐之外,我们想要一点好听的声音,一群能掏心窝子的朋友,一个能踏踏实实站上去的小舞台——这就是我们对美好生活最朴素的向往。歌声一响起,皱纹里都盛着笑意,人自然就年轻了。”

记者 臧硕



悠扬之声合唱团在老城区歌唱