

八旬老人一年写就15万字回忆录 把“我走过的路”留给后人

9月的青岛,秋风微凉。青岛大学校园门口,一位身着白衬衫、米色长裤、架着厚厚眼镜的老人,正抱着一摞沉甸甸的旧资料,等候着和记者见面。他叫王圣福,今年83岁,手里这堆泛黄的笔记、文稿和旧照片,是他攒了大半辈子的宝贝。“这些资料有点多,也有些凌乱,拜托你们帮我整理。”老人言辞恳切。

从热血从军的青年战士,到深耕岗位的公职人员,再到暮年执笔的追光老者,王圣福用笔墨定格数十载风雨人生。他说,想把自己经手的重要文字材料集结成册,不只为个人留作纪念,更想为那段走过的岁月,留下一份鲜活的民间文字史料。



王圣福

父亲留下的精神财富

在我记忆的深处,父亲的身影始终与“正直”二字紧紧相连。他虽没有留下万贯家财,却用一生的言行,为我们后辈留下了最珍贵的精神财富——一身浩然正气。

父亲是经历过解放战争的金融战线老干部。在他眼里,公权姓“公”,一丝一毫不能私用。有一回,他带队到基层网点检查工作,检查结束后,基层单位备好午饭,想要留大家用餐。父亲只是淡淡一句:回去吃!基层的同志虽有些尴尬,却由衷敬佩他坦荡无私的品格,这件事后来也在当地金融系统传为美谈。

对待亲情,孙子大学毕业,父亲的老下属愿意为其帮忙安排工作,被父亲果断拒绝。后来孙子依靠自身努力,在一线城市找到了合适的工作。还有我的堂兄,父亲的兄长早已离世,研究生毕业后恳求父亲利用关系帮他谋份差事。父亲没有动用私人情面,婉言回绝。最终堂兄凭借自己的打拼,远赴甘肃兰州找到了工作。

父亲常常告诫我们:“身正不怕影子歪”。他严于律己,言传身教。无论日子过得清贫与否,绝不占公家半点便宜,面对诱惑始终坚守原则底线。我从事财务工作,父亲再三叮嘱我:“不是自己的钱一分一毫都不能要”。这番话,我至今牢记在心。

受父亲家风的熏陶,我退休之时,得到同事与客户“一身正气”的评价:我的哥哥也成长为省级优秀高中高级教师,为人正直公道。

步入暮年,父亲立下遗嘱:身后丧事一切从简,不举行遗体告别仪式,不开追悼会,不收礼金。我们遵照遗嘱办理,这件事在单位引起一些反响,有人不解,更多人由衷敬佩。受父亲榜样的召唤,我和老伴商定,百年之后将遗体捐献给国家,如今我们已经拿到红十字会的遗体捐献证书。

父亲可谓是:一身正气传家风,两袖清风育后人。

施建英

1 从军报国:一张照片种下的军人梦

1943年,王圣福出生在山东青岛,童年很长一段时间是在爷爷奶奶身边长大,直到到了入学年龄才回到父母身边。初中毕业时,一张从新疆寄来的照片,在他心里埋下了远方的种子。“照片里,舅舅骑着马、背着草帽,英姿飒爽地驰骋在新疆的土地上,那股建设边疆的蓬勃朝气,让我心动不已。”王圣福说,他也想报名去新疆支边。可从小把他带大的爷爷奶奶,怎么也舍不得孙儿去那么远的地方,这个少年时的支边愿望,最终没能成行。

心怀家国热忱的王圣福从未放弃报国理想,1962年,19岁的王圣福终于圆了穿上军装的梦,报名参军成为一名野战军步兵师战士。此后多年,他随部队辗转山东即墨、莱芜、泰安等地执行任务,从师部机关警卫连的普通士兵做起,因表现优异逐步提拔为干部,之后进入军校深造,成长为一名部队参谋,长期负责部队的战备训练与日常管理相关工作。

在军营的二十余年里,他养成了严谨细致的习惯,每一份训练计划、每一页工作笔记,

都被他工工整整整理好收进箱子。1984年,王圣福从部队转业,次年回到青岛,先在山东省对外经济贸易委员会办公室协助工作,之后被分配到对外经济贸易部青岛疗养院,牵头负责工会、纪委、党办等多项工作。后来疗养院划归青岛大学,他又进入历史遗留问题处理协调小组,继续在岗位上处理各类繁杂事务。

大半辈子和文字、材料打交道,让他攒下了满满三箱资料,而同样身为部队军医的爱人,也始终默默支持着他。

2 对抗遗忘:放大镜下写就15万字

退休之后,王圣福翻出从部队带回的笔记、日记,还有当年亲手起草的作战计划、训练方案,一个念头在他心里越来越清晰:要把自己这一路的坎坷经历记录下来。真正动笔是在2025年夏天,最开始他想得很简单,打算按时间顺序把资料罗列出来,可真正铺开纸才发现,很多当年的细节、共事过的战友名字,已经在记忆里变得模糊。

为了把故事写得准确鲜活,他挨个给全国各地的老战

友打电话,一聊就是半个多小时。老朋友们听说他要写回忆录,都格外支持,你一言我一语,帮他补全了不少快要被遗忘的细节。整理写作的这一年,王圣福的生活过得格外充实:他每天早起锻炼身体,帮着老伴做完家务,剩下的大部分时间,都坐在书桌前和旧资料打交道。对他来说,写作还有一个特殊的意义——和遗忘对抗。“之前去医院检查的时候,医生提醒我,我的身体状况需要多读书、多动脑,

不然认知衰退的速度会加快。”王圣福说。

常年的眼底黄斑病变,让王圣福的视力退化得很厉害。于是他给自己准备了高倍放大镜,写作时一手举着放大镜对准稿纸,一手握着笔慢慢书写,一行字常常要反复看两三遍才能写清楚。就靠着这样一笔一画的坚持,他用整整一年时间,把散落在旧物里的碎片记忆,串成了15万字的文稿,他给这本回忆录起名为《我走过的路》。记者 尚美玉



传承记忆
记录岁月

为您出书 我们更专业



【一站式服务】
文稿整理、编辑校对、设计排版、
印刷出品、全程专业支持。

【代写回忆录】
量身定制,让您的故事跃然纸上。

拨打热线 (0532)66988698 开启您的出书之旅
专业编辑记者团队,品质保证,让文字与时光永驻



扫码咨询详情