



大海为幕大地为T台 这群“旗袍姐姐”走出别样风采

5月24日,青岛崂山区海之恋公园,海风轻拂,薄雾如纱。一群身着旗袍的“姐姐们”正踩着节拍款款走来,莲步轻移,举手投足间尽显东方女性的温婉与优雅。她们是崂山区文化馆模特艺术团的姐妹们。大海当幕布,大地当T台,路过的行人全成了观众,她们尽情展示着自己的风采。

1 自编自导

“旗袍姐姐”

让传统文化玩出新花样



海派旗袍走秀

说起这个团,那可有点年头了。建团8年,团长董爱香一直憋着一股劲儿,要让旗袍秀玩出点不一样的东西。这些年,她自编自导了10余部原创旗袍走秀作品,而且回回参赛都能拿回好名次,妥妥的“拿奖专业户”。

“今天这个节目,我按照旗袍界公认的‘三大派系’京派、海派、苏派来编排的。”董爱香说,这些年上课训练,姐妹们练了不少旗袍派系的基本功,把几个派系串成一个走秀节目,一直是她心里的一个心愿。据悉,这个节目从去年寒假她就开始琢磨了,“虽然放假了,但脑子不能停,心里总想着给姐妹们新的一年整点有创意的东西。”

最后,董爱香把海派、苏派、京派三个旗袍派系揉进了一个模特走秀里,团员们特别喜欢。“海派是上海风格,羽毛扇、小礼帽,配上老上海的音乐,风情万种;苏派端庄内敛,小盘扣、小蝴蝶刺绣,红色折扇配江南小调,温文尔雅;京派大气磅礴,黄色旗袍配长柄圆扇,眼神里透着一股穿透力。三个派系各有各的韵味,串在一起就是一场视觉盛宴。”董爱香说。

“这次我演的是苏派旗袍,我觉得挺符合我个人形象的,特别喜欢。”团员王萍笑着说,脸上满是骄傲。

2 大海为幕 草地为台,路人成“评委”

别看台上风光,台下可是下了大功夫。“排这个节目,就是想给大家一个上台的机会。团里百分之七十的姐妹从来没上过舞台,我就想让她们也能在舞台上呈现出最美的自己。”董爱香说这话的时候,语气里全是期待。

为了让姐妹们登台演出,董爱香就想选个青岛最有特色的地方,挑来挑去,最后定在了海之恋公园——大海当幕布,草地当舞台,路人皆是观众。“大的主题我是定了的,就是派系旗袍秀,剩下的就是

抠队形、选人员、配音乐、服饰装饰等这些细节。”她说。

排练时,董爱香一点不含糊。团员王岩说:“每周五是我们的训练时间,排练时团长特别认真,每一个眼神她都要求严格,比如我们京派的眼神,就是要体现出那种穿透力。”果然,演出当天效果拉满。旗袍姐妹们踩着节拍从海边走来,路人纷纷停下脚步,手机举得老高。“太美了!活出了这个



董爱香带领团员走秀

年龄段最美的样子,真羡慕她们,我马上就要退休了,也想加入她们。”路过的乔女士忍不住上前咨询,眼里全是羡慕的目光。

3 从50后到70后 旗袍让她们活出了最美的样子

在崂山区文化馆模特艺术团里,有50后、60后、70后,年龄跨度不小,但你完全看不出代沟。大家互相督促学习,互相帮忙抠动作细节,更像一个热闹的大家庭。

“虽然我年龄大一些,但跟姐妹们在一起,我感觉心态特别年轻,心情非常愉悦。”团员毕可珍说起这话,笑得合不拢嘴。在团长的带领下,大家一步一个脚印踏踏实实往前走,谁也不掉队。

这些年,董爱香还在课堂上融入了形体操的教学内容,让姐妹们的形体有了实实在在的变化。“形体操动静结合,既有健身操的活力、瑜伽的呼吸、舞蹈的柔美,又兼

具芭蕾舞的高贵,练下来大家的体态都不一样了。”董爱香说起来一脸自豪。

8年来,董爱香义务带领这群姐妹们一步一步往前走,她们用旗袍诠释着时尚与优雅,用行动传承着旗

袍文化,在余晖中绽放出别样的光彩。谁说年龄是限制?这群“旗袍姐姐”用自己的方式告诉所有人:美,从来不分年龄。日子,就该过得漂亮。

记者 臧硕 张磊



团员们在“海之恋”公园乐享美龄好时光