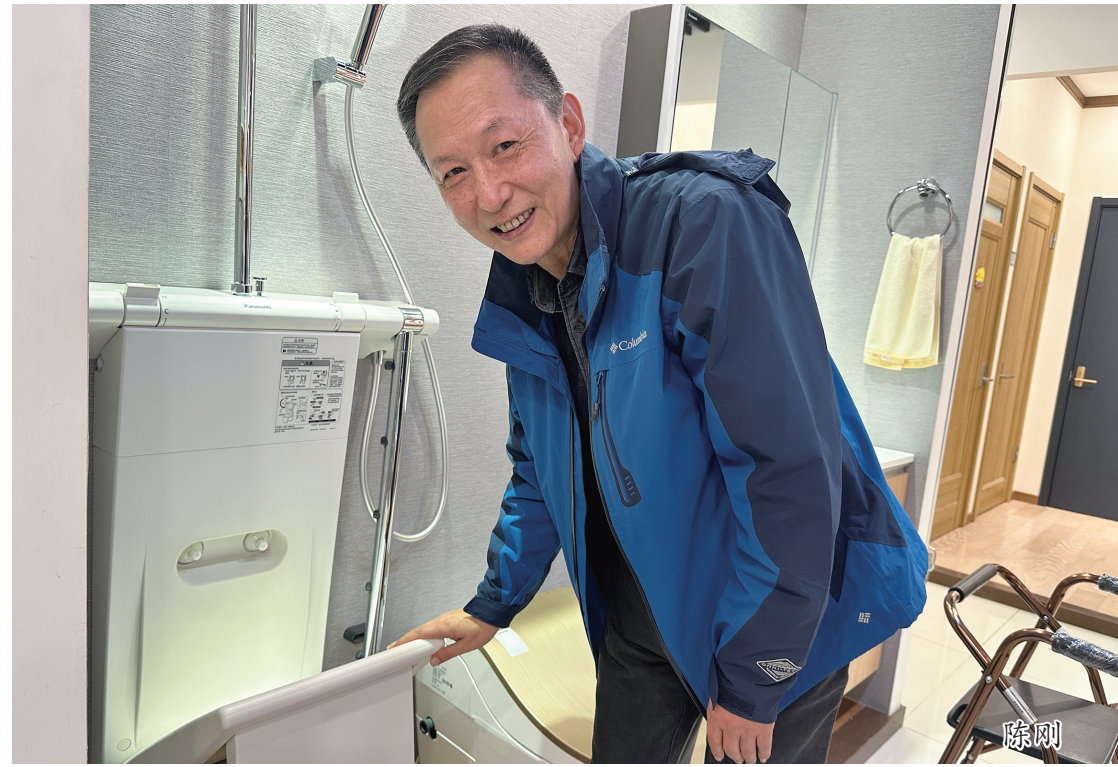


从“被动养老”到“主动享老”，从“让人照顾”到“创造价值”，老年人再就业释放人口红利驱动高质量发展 银发族“重出江湖”再创业：点亮“第二人生”激活经济新引擎

记者 王镜



陈刚

2 “发挥余热是最有意义的事”

日前,在青岛全域康养银发商城(居然之家体验中心)的适老化产品间里,记者见到了今年刚满60岁的陈刚,他“刚办理完退休手续”,还没有正式领取退休金,就一头扎进了银发创业赛道。

有着地产、康养、旅居等多行业从业经历的他,深知老年群体的真实需求。“我自己也是老年人,更明白大家想要什么、缺什么。”陈刚说,退休后选择做适老化改造,是顺应政策、顺应需求、顺应自身的“三顺之举”。

在青岛市民政局推进适老化改造项目的政策支持下,陈刚看到了这片赛道的巨大潜力。他以合伙人身份加入青岛大管家健康科技有限公司,主要负责资源对接、项目策划、专业顾问、经验指导,为年轻团队“传帮带”,成为企业涉老业务的“定盘星”。

陈刚介绍,企业紧紧围绕老年需求,布局两大核心业务:一是全龄康养,为老年人、特殊群体打造适老化康养空间;二是银发商场,把过去往往集中在医院周边的血压计、助行器、护理床等家用医护辅具产品,搬进安全规范的专属场所,满足老年人日常健康需求。

陈刚坦言,他希望通过适老化工具、辅具与改造方案,让更多老人到高龄仍能生活自理,“不用人操心”,减少对机构和子女的依赖,活得更有尊严。

在他看来,适老化改造不仅是生意,更是一份有温度的事业。他想用自己的经验,帮身边亲友和更多老年人把晚年生活过得更便利、更从容、少麻烦、多自在。“能为社会发挥余热,对我来说,就是晚年最意义的事。”

3 “退休不是人生终点而是新起点”



侯莹

63岁的侯莹,退休前是青岛三百汇商场销售主管。刚退休时,她赋闲在家,一度觉得生活无所适从。

因为爱人喜欢钓鱼,侯莹陪着出海,慢慢从“门外汉”变成“资深钓友”。“我们趁着三分涨潮出海,出去个三五十公里,垂钓四五个小时,再趁着三分落潮,赶回岸上。”这些年,她和丈夫跑遍青岛前海、后海、黄岛、即墨等海域,哪里鱼多、哪里环境好、哪里能停船,都了然于心。

2025年,一次在即墨田横

岛女岛山南一村垂钓时,侯莹发现这里鱼资源丰富,又有村民房屋出租,一个创业念头油然而生:开一家专为中老年钓鱼爱好者服务的民宿。

“我们年纪大了,出海垂钓四五个小时,上岸后浑身累,特别想有个地方歇一晚。”侯莹说,她发现很多中老年钓友都有同样的需求,这正是市场空白点。说干就干,经过半年考察,她注册成立“一竿乐”钓鱼民宿,寓意“一杆鱼竿,收获快乐”。目前民宿设有9间标间,可对外提供7间住宿;配备4艘小船,每船可坐3人,一次能接待十余人出海垂钓。

对侯莹来说,这次创业最大的收获,是把爱好变成了事业,既充实了生活,又实现了价值。“退休不是人生终点,而是新起点。老有所为,让我的晚年更有奔头、更有意义。”

专家点评

银发创业不是“抢饭碗”而是补短板传经验



顾敬新

老年人再就业,有助于他们实现自我价值,同时也增加了劳动力供给,为经济发展提供新活力。也有人担忧,老年人进入就业序列,不会出现与年轻人抢岗位的情况?

“老年人再创业、再就业,并非与年轻人竞争岗位,而是优势互补、代际协同。”山东省无障碍环境促进会副会长、青岛市智能康复辅助器具协会会长顾敬新认为。

研究表明,我国劳动力收入的高峰年龄集中在35至39岁,而日本在55岁,欧美国家在45岁甚至50岁以后。这种差异背后,正是就业领域的“错峰”。年轻人更倾向于互联网、金融、新兴服务业等新赛道,而老年劳动者仍集中在传统行业。有些岗位年轻人未必干得了,也不一定愿意干。

顾敬新说,现在很年轻人敢闯敢拼、创业热情高;而老年人从业经验丰富、心态成熟稳重,在企业管理、风险应对上更有定力,能年轻人纾解压力、传授方法,起到十分关键的传帮带作用。

同时,老年人最了解老年人,本身就是最好的银发市场体验官。像适老化改造、老年辅具使用等工作,老年人能从真实需求出发,判断产品合不合理、实不实用,提出的建议更接地气、更精准。

此外,老年人积极走出家门、参与社会,自身身心更健康,既能减少家庭照料负担,也能节约医疗资源与医保开支,还能进一步激活银发消费市场,带动相关产业发展,实现多方共赢。

顾敬新建议,老年人再创业、再就业,优先选择与自己过往经历、兴趣爱好相关的领域,比如适老化产品体验、康养服务、社会服务等,更容易发挥优势、对接市场,既能实现老有所为,也能收获更强的价值感与幸福感。

记者手记

莫道桑榆晚,为霞尚满天。陈刚的责任担当、侯莹的热爱坚守,正是青岛退休老人再创业的生动缩影。

在政策支持、市场驱动、社会认同的大环境下,越来越多银发一族正告别“躺平式养老”,选择主动创业、服务社会。他们用行动证明:年龄从不是限制,人生任何阶段都能发光发热。

期待更多银发力量投身创业创新,让老有所为融入社会发展,让银发经济行稳致远。

笔墨映初心 光影展风采

市南区老教育工作者书画摄影作品展评活动举办

本报讯 近日,青岛市市南区老教育工作者书画摄影作品展评活动在市南区少年宫成功举办。本次活动通过作品征集、展览展示与评比表彰相结合的形式,展出近80幅优秀作品,充分展现了辖区老教育工作者的艺术风采。



活动现场,老教师们结伴参观,驻足欣赏作品,交流心得、切磋技艺,对展出作品的艺术水准赞不绝口,氛围热烈融洽。经专家评委严谨评审,共评选出特等奖作品3幅。

此次活动不仅展示了老教育工作者深厚的艺术底蕴和良好精神风貌,还加强了爱好者之间及各分会的交流协作,得到社会各界广泛好评,为区老教协美术工作持续发展注入新动力。

(本报记者)

同心致远 赢领未来 会康久久与青报安和携手共拓新疆市场



4月13日,乌鲁木齐会康久久医疗器械有限责任公司董事长张平、总经理张磊一行到访青岛日报报业集团,考察集团旗下青报安和医疗科技(青岛)有限公司,与青报安和总经理姚黎威等相关负责人深入交流。双方围绕呼吸健康产品在新疆市场本土化布局、渠道共建、服务升级等议题展开洽谈,达成深度合作共识。

张平介绍,乌鲁木齐会康久久是新疆本土专注呼吸与睡眠健康领域的专业服务商,聚焦慢阻肺、睡眠呼吸暂停等人群需求。公司核心团队拥有18年行业经验,累计服务客户超万名,已建成覆盖南北疆的服务网络,公司凭借个性化选型、7×24小时售后等全周期贴心服务,赢得当地患者广泛认可。张平表

示,新疆地域广阔、气候特殊,呼吸健康设备需求旺盛,期待与青报安和优势互补,打造更贴合本地使用场景的产品与服务方案。

青报安和方面表示,公司依托青岛日报报业集团媒体资源与品牌优势,深耕呼吸健康领域,已推出呼吸机、制氧机等自主品牌产品,构建全场景健康服务体系。本次合作将紧扣“同心致远,赢领未来”主题,践行“媒体+服务+品质”理念,打破传统营销模式,以线上线下融合、公益科普、专家赋能等形式,强化品牌渗透与市场落地。

双方达成共识,青报安和将发挥产品研发、品牌运营与数字化服务优势,针对新疆气候与使用环境优化产品性能;会康久久依托本土渠道、服务网络与客户资源,推动青报安和系列呼吸健康产品快速覆盖全疆医疗机构与家庭用户。

下一步,双方将深化协同、精准布局,以更优质的产品、更完善的服务惠及新疆用户,共同助力区域呼吸健康产业高质量发展。

人口老龄化加速到来,“银发经济”迎来发展黄金期。从国家大力倡导老年人社会参与、推进银发经济高质量发展,到上海等城市出台政策为老年人再就业“松绑铺路”,一股“退休不退志、离岗再创业”的新风尚正在全国兴起。

在青岛,也有这样一批退休老人,他们不甘安逸、主动作为,把人生的阅历变成创业的资金,把兴趣爱好做成了个人事业,用实干诠释“老有所为、老有所乐”的新时代养老观。



1 政策多维发力,保障老年人再就业

数据显示,截至2025年年底,我国60岁及以上老年人口达3.2亿,占总人口的23%。重视老年人就业有利于延长人口红利期和挖掘二次人口红利,进而削减人口结构变化带来的风险和冲击,为促进经济增长提供新的原动力。近年来,我国老年人就业人数持续增长。人口普查数据显示,我国60岁及以上老年人口就业规模从2000年的4290万人增至2020年的5977万人。

近年来,国家连续制定出台政策法律,支持保障老年人就业。去年,中办、国办印发《关于进一步保障和改善民生着力解决群众急难愁盼的意见》,提出支持推广“以老助老”服务模式,开发适合大龄劳动者的多样化工作岗位;去年4月,民政部等19部门联合印发《关于支持老年人社会参与 推动实现老有所为的指导意见》。此外,通过禁止年龄歧视、出台老年就业促进政策、完善老年就业服务体系等措施,积极促进有意愿的老年人再就业。

作为应对老龄化的先行标杆,近日上海市民政局等28个部门联合发文,从政治引领、就

业支持、保障机制等多维度为老年人参与发展保驾护航,开发老年友好型岗位、支持老专家返聘、为超龄劳动者完善工伤保险,努力破解老年人再就业的后顾之忧,为全国提供了可借鉴的“他山之石”。

作为全国人口老龄化程度较高的城市,截至2024年底,青岛60岁以上常住老年人口253.2万人,老龄化率已达24.3%。青岛重视让老年人继续发挥积极作用,增强老年人的成就感和幸福指数。2025年2月,青岛市老龄工作委员会印发了《青岛市新时代“银龄行动”实施方案》,动员老年人积极贡献银发力量参与经济社会各个领域发展,绘就了一幅银发人才各尽展其才的生动画卷。同时,青岛围绕“中国康湾”建设整体布局,大力发展银发经济产业,相继出台了《青岛市促进银发经济发展增进老年人福祉实施方案(2025—2027年)》《青岛市加快推进“中国康湾”建设三年行动计划(2025—2027年)》等文件,配套政策与扶持力度持续加码,为本地退休人员投身银发产业、实现二次创业,打开了广阔空间。