



蒋同

记录半生跋涉 倾墨春天故事

——87岁教授蒋同与他的回忆录《跋涉春天》

前不久,87岁的山东省警察学院退休教授蒋同完成了十万字的回忆录《跋涉春天》。电话中,这位银发学者思维如泉、谈吐清晰,记者不禁为这份跨越岁月的生命活力而惊叹——时光不仅未曾消磨他的才思,反而将半生沉淀淬炼成熠熠生辉的文字。这部回忆录从他记事时写起,至1984年调入济南为止。此后的人生顺遂无忧,他决定不再执笔添墨,“比起顺遂,更值得记录的是‘坎坷’,”蒋老如是说。

2 比起顺遂,更值得记录的是“坎坷”

当被问及是否打算续写回忆录时,老人的回答干脆利落:“后边我不想写了,因为后面我走得太顺了。比起顺遂,更值得记录的其实是‘坎坷’。”1984年调入山东省警察学院后,他主讲公安基础理论和人民警察史,授课对象多是刚任职的县公安局局长、地区公安局局长。他把前45年积累的经验——处理社会问题、处理同事问题、处理案子问题的经验——在课堂上毫无保留地讲给学生听。他先后担任预审系主任、公安管理系主任。1988年被聘为讲师,1992年晋升副教授,1996年成为教授,次年晋升三级警监。他主编《公安学概论》,撰写《预审案例评析》《公安主客体论》等著作,学术生涯一路坦途。

为什么后来走得很顺?老人总结了两点原因:一是改革开放使中国走上了正确的发展道路,知识分子有了施展才华的广阔舞台;二是他把前45年积累的经验做了清晰梳理,这

些经验在课堂上得到了充分运用。他将回忆录命名为《跋涉春天》,正是因为这个特殊的时代背景——1978年底党的十一届三中全会召开,1979年春天来临,万物复苏,一个崭新的景象呈现在世界面前。他经历了这个过程,所以用这个名字来记录自己前半生的跋涉,以及那个带来生机的春天。

退休后,蒋老一直居住在济南,笔耕不辍。对于这位87岁的老教授来说,前45年的坎坷是最值得记录的跋涉,而此后的顺遂,则是安享晚年的美好。记者 王丽洁



蒋同与妻子

《作品选登》

上世纪七十年代初,那场政治运动渐近尾声,我在禹城县公安局工作,回青岛探亲成了我最期待、最难忘的事。

从禹城登上北京开往青岛的火车,乘务员皆是青岛人,那一口熟悉的青岛话,似乡音的暖流,瞬间驱散旅途的疲惫,让我归心似箭。下火车出站,空气中弥漫着大海独有的气息,我知道,我回家了。

我家住在东镇万寿路72号,从火车站乘2路电车,在大光明电影院站下车,过马路便是我们家的里院,母亲和儿子就住在这里。

一进家门,迎接我的是母亲慈祥的笑容。第一顿饭,便是母亲精心准备的手擀面。母亲熟练地将面团揉、擀、切,不一会儿,细如发丝的面条就整齐地摆放在案板上。面煮熟后,放入凉开水中过一下,再捞到碗里。卤子更是讲究,用蛤蜊、芸豆、鸡蛋、木耳精心烹制。猪大油用葱花炆锅,炒熟焖烂芸豆,加水烧开,打入鸡蛋成蛋花,木耳切碎点缀,最后放入剥好的蛤蜊肉和煮蛤蜊的汤汁。刹那间,鲜香四溢,这碗面,光是看着就让人垂涎欲滴。

活着是为了讲述

《跋涉春天》序 高伟

有一本书,叫《活着是为了讲述》,马尔克斯写的回忆录。活着是为了讲述!把自己的生命故事讲述得真实;讲述得虽跌倒一千次但依旧挺拔直立;讲述得虽与数十亿人类共存于地球但依旧独特又惟一;讲述得仅仅对得起这三万多天首富一样昂贵的活着本身……这,难道不就是活着的意义!

为了讲述,必须从一个嗷嗷待哺的小肉虫,活成一个灵魂正南正北的反脆弱的生命,活成一个灵魂变成时间琥珀的成年人。芸芸众生,把灵魂活成怪兽的生命比比皆是,把灵魂活成时间琥珀的生命却是稀有的。我们的蒋同老先生就是其中的一位。

别人的讲述,有的被拍成了电影,有的获得了诺贝尔文学奖。这是人类的公共记忆,地球人类的财富,碳基生命的文学纪念碑。但是,对于每一个人,他的个体生命史中,用欢乐、痛苦、眼泪、丰盛、爱恨、颠簸、复活……用血肉之躯亲自碾过时间的那种独一无二的经历所完成的讲述,才是这个个体生命真正的诺贝尔文学奖。

是的,我们的故事,才是属

于我们自己的诺贝尔文学奖。来到人间,我们就是为了来认领这个奖赏的。

蒋老先生就是一个这样的讲述者。这本书,其实是蒋老先生的生命,颁发给他的诺贝尔文学奖。蒋老先生和我还真有另一个缘分:我们是青岛一中的校友。我们都在青岛一中读的高中,而且都是高一·三班。蒋老先生是1957届的,我是1982届的。我们的母校,那片丰沃的土地上,蒋老先生踩过的土地,我的脚印一定与他的重叠过。这不是一种我们看不见的暗物质?

蒋老先生这一代人,在既定时间的生命中,经历了那么多的地球历史、国家历史和个人历史。从极贫穷极荒谬的到极富足极喧嚣的,蒋老先生用血肉之躯,全踉过了。这应该是他们这一代人的幸运,生命本来就是来地球体验的,这种时间的过山车一般的体验,他们比古人不知道要丰富几万倍。蒋老先生是合格的生命体验者,他没有浪费掉他来到世间的使命,他还把这些体验写成了文字。阅读蒋老先生的文字,我们也阅读了这近一

个世纪的历史,尤其是青岛史。这是蒋老先生的讲述顺便给我们发放的红利。

我的家里也存有一本这样的回忆录,那是我父亲写下的。

我父亲活了97岁,他在50岁时生下了我。父亲70多岁时就开始写回忆录。母亲离世得早,父亲和我生活在一起。父亲写下回忆录,眼睛巴巴地希望我去阅读它。我当时年轻,很混,瞧不起父亲,总觉得他没有像大师那样的思想。父亲可怜巴巴地任由我忽视他。其实,我的父亲是一个很有料的生命,他离我太近了,我不听,甚至是故意不听。

父亲去世后,我回过味来,发疯似地找来父亲的回忆录看。我姐姐也想看父亲的回忆录,从我的手中要了过去。我又以写作的需要,从姐姐手中把父亲的回忆录要了过来。姐姐又以姐夫想看的理由,把父亲的回忆录要了过去。最后,我还是要回了父亲的回忆录,我谁也不给。我要这样和父亲呆在一起。只要父亲的讲述和我呆在一起,父亲就活着。

祝福蒋老先生,健康长寿,余生喜乐。

蒋同

母亲让刚上小学的儿子去买鱼,儿子却哭着回来了,原来抢购鱼时人挤人,他从人家胯下往里钻,被一个半大小子用腿夹住脑袋,狠狠揍了一顿。即便如此,母亲还是把买回来的鱼晾晒干,等我回来吃。

晚上,万家灯火,我喝着栈桥白干,吃着鱼干,给儿子讲故事。儿子长大后告诉我,当时讲的太平洋战争,他至今都记得。而母亲的那碗手擀面,更是深深烙印在我心中,那熟悉的味道,承载着家的温暖,让我一生难忘。

(摘自蒋同的回忆录《跋涉春天》)

1 写回忆录不只是为自己,更是为后人

蒋同,1957年考入山东大学历史系,1961年毕业后被分配到德州禹城县法院,在基层政法系统一干就是23年。他的回忆录选择只写前45年,原因很简单——“那段时间生活坎坷,故事繁多。在基层从事法院司法工作,接触的社会面广,经历的、看到的、听到的事情……让我有了丰富而深厚的积累。”在蒋老看来,写回忆录不只是为自己,更是为后人。他在《跋涉春天》中写道:“时光

悄然偷走了我的青春,但往事却依旧清晰地留存在我的记忆中。我把它写出来留给我的后人,让他们知晓我前半生的生活、求学、工作以及当时的社会背景。我是茫茫人海中一个普通的行者,每个人都有自己的故事,只不过我把自己的故事记录了下来而已。”这句话道出了他写作的朴素初衷。

“我经常在梦中回到过去。有人说,老年人只活在过去,因为他们没有了未

来。这话是有一定道理的。”这种刻骨铭心的记忆,成为他提笔书写的动力。

而与坎坷形成鲜明对比的是1984年之后的顺遂。那一年,他调入山东省警察学院(原山东省公安专科学校)后,便走上了讲台,从科级教员到讲师、副教授、教授,职称一路攀升,一路顺遂。“我这个人不适合当官,我想走的道路是学者的道路。我喜欢站在讲台上,喜欢讲课。”

如果您热爱文学,渴望用文字记录生活的点滴;如果您想为家人、为社会留下一份珍贵的文字史料;或者您所在的文学、绘画、摄影等兴趣班有出版内刊、合集的需求,请拨打本报出书热线电话(0532)66988698。让我们携手,用文字书写岁月,用书籍传承文化。

太原杰广到访青报集团 携手青报安和深耕山西市场

3月24日,太原市杰广医疗器械有限公司董事长肖俊一行到访青岛日报报业集团,与集团旗下青报安和医疗科技(青岛)有限公司就合作事宜开展交流,青报安和总经理姚黎威等相关负责人参与会见。双方围绕呼吸类医疗设备市场拓展、产品适配等议题深入探讨,达成初步合作意向,青报安和系列呼吸类医疗器械产品将进驻山西市场。

交流中,双方结合山西医疗市场特点与民生需求交换发展思路。青报安和表示,将依托青岛日报报业集团的媒体与品牌传播优势,为山西市场提供数字化健康服务支持,并结合山西基层医疗发展需求,优化产品与服务体系。肖俊立足本地市场提出建议,他指出,山西的地域特点与人口老龄化趋势,催生了家用、医用呼吸类设备的旺盛需求,希望双方携手打造贴合本地医疗机构与用户的产品服务方案,让优质医疗设备惠及更多百姓。

太原市杰广医疗器械有限公司是山西医疗器械领域的知名企业,自2000年成立以来深耕行业25年,主营家用、医用无创呼吸机、制氧机等设备,业务覆盖山西各市县。公司秉持“以质量求生存,以信誉求发展”的经营理念,组建专业服务团队,为客户定制专属售前指导与高效售后服务,凭借过硬的产品与服务在行业内树立了良好口碑,成为山西呼吸类医疗设备销售领域的标杆。

据悉,青报安和依托青岛日报报业集团资源优势,已推出呼吸机、制氧机等多款自主品牌产品,构建起全场景健康服务体系。此次合作,青报安和将为太原杰广提供技术与品牌支持,结合山西市场需求优化产品功能;太原杰广则发挥本地渠道与服务优势,推动青报安和产品在山西医疗机构与民用市场的布局推广。双方将优势互补、整合资源,为山西百姓提供更高品质的健康产品与服务,助力当地健康产业高质量发展。

程聪丽