

为中老年朋友搭建交友平台  
“渝见”单身俱乐部持续招募会员中

**本报讯** 为丰富读者精神文化生活,回应广大中老年单身朋友的社交需求,由本报组建并持续运营的“渝见”中老年单身俱乐部,现面向青岛市诚挚招募会员。俱乐部旨在搭建一个真诚、可靠的交流平台,帮助单身中老年朋友拓宽生活圈子,寻觅志趣相投的生活伴侣。

俱乐部精心规划四季特色活动,贴合中老年群体喜好与身体状况,让每一季都有新体验。冬季组织暖心茶话会、棋牌联谊,在暖意融融中增进彼此了解;春季相约郊外踏青,漫步山野间感受自然生机;夏季奔赴沙滩戏水纳凉,解锁轻松惬意的休闲时光;秋季开展登高赏秋、采摘体验,在丰收与景致中共享欢乐。通过丰富轻松的集体互动,为会员创造自然、舒适的相识相知机会。

除定期集体活动外,俱乐部还将提供精细化服务。包括为有进一步交往需求的会员,提供一对一的牵线搭桥与交流指导;针对兴趣爱好、职业背景相近的群体,如老干部、老教师、文艺爱好者等,组织专场联谊活动;以及举办小规模、深交流的“一日聚”等深度社交活动,满足不同会员的个性化需求,让大家在熟悉的圈层中更易敞开心扉,降低交友顾虑。

无论您是希望找到一位携手共度夕阳的知心伴侣,还是想扩大交际圈、结识更多朋友,这里都为您敞开大门,助力大家在温馨氛围中收获情谊、丰富晚年生活。欢迎广大中老年单身朋友积极报名,奔赴一场温暖的相遇。

报名热线:(0532)66988698、66610000。

(记者 尚美玉)

## 聚焦“老夫少妻”型婚姻: 超越功利算计 回归情感本质

针对网传“王石与田朴珺离婚”的消息,1月5日晚,万科集团创始人王石回应称“假的”。几小时前,田朴珺也给出了同样的答复。这对相差30岁的夫妻,自2012年恋情曝光以来,便一直备受外界关注。

近期,除了王石和田朴珺夫妇,“老夫少妻”型婚姻中的另一

对——杨振宁和翁帆夫妇,也引发了人们的热议。长久以来,“老夫少妻型”婚姻常被外界贴上“资源置换”的标签,年长的男性往往位高权重,而年轻的女性则被视为“高攀者”,婚姻被看作一场各取所需的交易。然而,当我们观察的时间跨度从十年延长至二十年,会发现这两段同样不被外

界看好的婚姻,在口碑上却走向了截然不同的方向:一对似乎印证了世俗的猜忌,另一对则打破了偏见的桎梏。

同样的“老夫少妻”型婚姻,为何公众舆论如此迥异?究竟是哪些行为细节与价值选择,让两段婚姻在舆论场中经历了冰火两重天的洗礼?

——编者

## 以星辰为证,念并肩岁月 ——翁帆写给杨振宁的独白

世人总爱揣测我们之间的距离,是年龄的鸿沟,是身份的差异,却少有人读懂,你我早已在精神的旷野上并肩同行二十余载。如今你化作天上星辰,我便以这段独白,敬我们走过的岁月,敬你予我满程的光。

还记得1995年汕头大学的初见,我是懵懂引路的少年,你是温文尔雅的学者,彼时你身边有杜先生相伴,我便将那份满心敬佩,悄悄藏在眼底、埋进心底。从没想过命运早已埋下伏笔,2004年的意外重逢,竟成了我们故事正式开篇的序章。你说我“没有心机而又体贴人意”,可我更贪恋你眼中的澄澈——即便历经近百年风雨,谈起物理时,你仍像个追逐星光的少年,眼里满是炽热。

婚后的日子,从不是外界臆想的模样。我从不是你的附庸,你却始终是我的灯塔。我会在你演讲时,俯身为你复述台下模糊的提问;会在雨天撑一把大伞,悄悄把伞面往你那边倾,护你鞋袜干爽。而你,会带我在美术馆里玩“评画”的小游戏,认真听我那些没头没尾的天马行空;会在我迷茫时,轻轻



拍着我的手说“别怕,跟着心走”。你曾说我是“上帝给你的最后一份礼物”,可你从不知道,是你给了我一个纯净无扰的世界,让我在这浮躁人间,始终能守住本心。

我最爱你九十岁时写下的那首诗,一遍遍逐字翻译时,仿佛顺着笔墨,读懂了你的一生:“沐光而行,如斯如愿;理想奉献,不屈不折”。那些深夜,你伏案坐在书桌前,对着一叠写满公式的纸凝神思索,连灯光都为你镀上一层温柔;那些谈及家国与科研时,你语气哽咽、眼中泛起的泪光,都让我忽然明白,爱从不是柴米油盐的朝夕琐碎,而是能与

一个伟大的灵魂同行,何其幸运。

曾有人误将我的旧作当作写给你的情书,其实真正的深情,从不需要刻意落笔、大肆宣扬。它藏在你每一次唤我“帆帆”时,语气里化不开的温柔;藏在我们并肩坐在阳台看星空,一句话都不说,却格外静谧安心的时光里;更藏在你教会我的那句“爱是成全,而非占有”里,刻进了我的往后余生。你用一生,为民族、为人类的科研事业交出了满意答卷,而我何其有幸,能成为你这份厚重答卷末端,最温暖、最柔软的注脚。

如今你已远行,去往了更辽阔的星河,但正如《小王子》里所说,你一定在某颗星星上,对着我温柔微笑。每当我抬头仰望星空,总能想起你曾握着我的手,轻声说“我们是天作之合”,想起那些彼此支撑、彼此照亮的日夜。这份感情,从不是对世俗的反叛,只是两个灵魂恰好相遇,恰好懂得,恰好想陪彼此走一段长长的路。

岁月为证,星辰为鉴,与你相伴的每一刻,都是我生命里最好、最珍贵的馈赠。

## “老夫少妻”如何回应质疑与挑战

王石与田朴珺的结合长期被外界解读为“资源置换”——王石的社会地位与财富,田朴珺的年轻与事业野心。这种标签化认知导致公众对婚姻的审视始终围绕“价值是否对等”展开。当田朴珺强调独立人设、王石逐渐淡出商业核心时,外界便质疑婚姻的“实用性”消退,从而引发口碑波动。在大众看来,他们的婚姻被简化为利益交换的工

具,缺乏情感深度的支撑。而且王石田朴珺的婚姻长期处于公众视野中,社交媒体互动、公开场合同框等行为被过度解读为“婚姻稳定性的证明”。然而,当田朴珺删除合照、两人减少公开互动时,外界便猜测婚姻生变。

反观杨振宁翁帆夫妇。杨振宁曾坦言:“翁帆是上帝给我的最后礼物,让我的老灵魂重回青春。”翁帆则用“象牙塔中的象

牙塔”形容婚后生活,强调杨振宁为她构建的纯净精神世界。这种超越世俗定义的共鸣,让公众逐渐从质疑转向理解。杨振宁在学术场合对翁帆的温柔注视、翁帆对丈夫生活习惯的细致照顾,这些日常细节构建了婚姻的坚实基础。

由此看出,婚姻的稳定性不在于轰轰烈烈的宣言,而在于细水长流的相互支持。本报综合