

青岛抗战烽火③

## 地雷战:平度大泽山军民抗战传奇

在抗日战争最艰难的岁月中,平度大泽山抗日根据地军民因地制宜,创造性地发明了形式多样的石头地雷,并大摆地雷阵,炸得日寇人仰马翻心惊胆战,书写了一曲可歌可泣的抗战烽火壮歌!

### 民兵抗日武装联防队互通情报

1941年,日伪军在平度大泽山抗日根据地周边设立了20多个据点,对大泽山抗日根据地实施铁桶包围战术,封锁军事补给,频繁进行“大扫荡”,妄图吃掉我抗日武装。

地处大泽山的高家民兵联防旧址,位于平度市东北三十公里的大泽山西麓,大泽山主峰——北峰顶的西南坡下。1938—1945年抗战时期,在中国共产党的领导下,由韭园、高家、南台、北台、所里头五个村庄的民兵组成民兵联防,运用游击战、麻雀战、地雷阵,不怕牺牲英勇作战,配合主力部队作战六百余次,粉碎了日寇的一次次扫荡。高家民兵联防在历次战斗中,打死、打伤、俘虏日伪军2300余名,荣获胶东军区“民兵英雄”“爆炸大王”“神枪手”等称号的民兵就有46名。

高家、韭园、南台、北台、所里头五个村庄,组成了强有力的民兵抗日武装联防队。五村利用消息树、敲大钟等形式互通情报,如敌人偷袭一村,另外4个村子民兵立即赶来支援与日伪军周旋。

文史杂谈

### 竺可桢:角度刁钻的“影评人”

翻阅《竺可桢日记》,你一定会对气象学家竺可桢的勤于运动印象深刻。竺可桢是浙江绍兴人,水乡子弟会凫水自不稀奇,他一直游到了70多岁。1949年后,竺可桢不少的夜晚开始于学俄语,结束于看戏。

1949年前,《竺可桢日记》中甚少有主动看戏的记录,对民族音乐形式的欣赏也有限:“梅兰芳之歌徒足以悦耳,而不足以使人兴奋……”1937年2月,梅兰芳到南京演出,“欲购票者须待数小时之久,警察厅亦不能维持秩序”,对此,竺可桢在日记中颇有微词:



民兵队伍成立之初,缺少枪支弹药。为此大泽山兴建有兵工厂,可维修武器,研制手榴弹地雷,支援部队武器装备。

1941年春,我党为加强根据地建设,提高抗日武装的战斗力,胶东军区西海军分区,在大泽山韭园村举办地雷爆炸训练班。韭园是五个联防村之一,民兵联防队参加训练班后大开眼界。参加培训的干部战士,认真学习了毛泽东《论持久战》等著作,各解放区也交流了运用游击战、地道战、地雷战等打击敌人,粉碎日军扫荡的经验。

### 布下地雷阵 抗战反“扫荡”

平度大泽山抗日军民受益匪浅,熟练掌握了地雷制作运用技术战术。然而,随着敌人对根据地的封锁扫荡,八路军兵工厂缺少铁矿原材料,铸铁地雷研制受到限制,而且日军工兵用探雷器探出不少铁雷,这让地雷战的开展面临严峻挑战。这次培训会开阔了思路,大泽山民兵武装因地制宜就地取材,创造性发明了石头地雷。

大泽山的民兵大多是石匠出身。他们选取尺寸合适的石头,中间凿空,然后填进炸药,安上引爆装置,再用泥封口。这种石雷一般口小空心大,装填炸药后威力巨大。民兵们经过反复试验。在此基础上,他

们又将蟹子的尖端打斜弯,凿出的石雷口小肚大、装火药多、杀伤力更大。

1941年春,得知日伪军要进山“扫荡”后,高家村民兵进行了严密的准备。民兵们在高家村西北河滩布下石雷阵。当敌人踏入雷区,瞬间爆炸声四起,当场炸死炸伤50多名日伪军。这一战,让石雷声名大噪,也让大泽山根据地的军民看到了希望。

民兵们不断创新,自制炸药,相继发明出夹子雷、连环雷、子母雷等40多种石雷,掌握了布雷技术。在一次又一次的战斗中,大泽山民兵展现出非凡的智慧和勇气。他们巧妙地利用大

泽山的地形,加强五村民兵联防,配合游击战术,在山地埋设大量石雷大摆地雷阵。

他们将漫山遍野的石块加以利用,制成各种拉雷、绊雷、滚雷。把地雷战成功地运用到反“扫荡”中,沉重地打击了日本侵略者。

地雷战是抗日战争时期中国共产党领导人民武装创造的奇迹。据不完全统计,在8年抗战期间,大泽山高家联防民兵配合八路军主力部队与敌人单独作战600余次,毙俘敌2300余人,缴获各式枪支700余支,子弹上万发。不少民兵在战斗中的出色表现,被八路军胶东军区授予“爆炸大王”的称号。大泽山地雷战的胜利,不仅有效地打击了日伪军的嚣张气焰,保卫了根据地,还为其他地区的抗战提供了宝贵的经验。据此拍摄的电影《地雷战》,更是脍炙人口影响深远,成为中华民族抗战精神的生动写照。

魏书训

讲文明 树新风 公益广告

# 全环境立德树人 关爱未成年人成长

