

烽火记忆征集 即将收官

15篇佳作已入围

在纪念中国人民抗日战争暨世界反法西斯战争胜利80周年之际,本报发起的“烽火记忆:齐鲁抗战故事集”征集活动自启动以来,得到了广大读者的热烈响应和积极参与。截至目前,已收到《地雷战二三事》《抗战家书》《老马识途》等15篇投稿作品,距离7月31日截止日期仅余一周,最后5个珍贵入选名额虚位以待,希望有意向的读者抓紧时间踊跃投稿。

本次活动旨在铭记历史、传承伟大抗战精神,深入挖掘齐鲁大地上的红色印记,诚邀广大读者共同书写这片土地上永不磨灭的抗战史诗,优秀作品将集结成册。活动面向全体读者,征集范围广泛,涵盖齐鲁大地上的抗战历史事件、英雄人物事迹、军民深情故事、遗址遗迹探访记录,以及相关老照片、文物背后的故事等。在体裁方面,散文、记叙文、诗歌、纪实文学等均可,要求作品主题鲜明、内容真实、情感真挚,且必须为原创,并注明作者姓名与联系方式。

对于投稿方式,读者可将稿件发送至邮箱 shangmei-yu8698@163.com(邮件主题请注明“《烽火记忆》投稿+作品名”),也可致电(0532)66988698进行相关咨询。编辑部会对所有来稿进行编辑、校对、排版,最终精选20篇作品集结成册。需要注意的是,因涉及编印成本,入选作者需分担部分费用,同时每位入选作者将获赠样书五册并在书中署名。

目前活动已进入倒计时阶段,期待更多读者抓住最后的机会,积极参与到活动中来,一同挖掘和书写齐鲁大地的烽火记忆,让伟大的抗战精神得以传承和弘扬

(记者 尚美玉)

93岁退休干部孙善友: 手书往事盼成书 家风留墨备传承



孙善友向记者展示他的日记本

“有很多老同志通过报社帮助出了自己的书,我也想圆这个梦。”93岁的青岛市退休干部孙善友近日拨通老年生活报出书热线(053266988698),希望借助报社力量将自己的回忆录付梓成书。这本承载着家族记忆与时代印记的著作,不仅是老人对过往的深情回望,更是一份写给予孙后代的“精神家谱”。



孙善友在修改回忆录

“总书记说‘走得再远,都不能忘记来时的路’,我写回忆录,就是要让子孙记住爷爷这一生的艰难与坚持。”孙善友坐在堆满手稿的书桌前,向记者展示泛黄的日记本和整理好的书稿。

1932年出生的孙善友,童年正值战乱与饥荒。他清晰记得4

孙善友的书橱里,整齐码放着几十本日记。从2000年至今,他雷打不动每天记录生活感悟、人情往来。“日记是大脑的‘健身操’,写得越勤,脑子越灵光。”老人笑称,正是长期写作的习惯,让他在93岁高龄仍能清晰回忆往事。

这些日记不仅是回忆录的素

“看到报纸上其他老人出书的消息,我深受鼓舞。”孙善友坦言,自己曾因年事已高、技术不足犹豫是否出书,但报社的“一对一”辅导让他重燃希望。这份2011年就已经完成的回忆录,他打算补充新内容——25年坚持写的日记片段、退休后的生活等,

80岁徐家树:我想追问我的人生

回忆录的过程中,想弄明白自己为何对遥远的西藏如此着迷,“为什么几十年来我会一次次地踏上那片土地?我想搞清楚这个过程。”

契机源于20世纪80年代初的一次藏地之行。他在回忆录中写道,初到藏地时,看到街道两旁的藏民跪倒在路边,双手合十,伏身在地。吉普车缓缓驶过,周围异样的宁静,只有车轮碾压碎石的咔嚓声和藏民口中的诵佛声。他惊得目瞪口呆,心怦怦直跳,本能地双手合十,默默祈愿。这样的景象震撼了他,让他想去探索这片神奇高原

上的风土人情,读懂他们的文化与敬畏。

写回忆录是最近三个月的事。徐家树在小红书上每日更新一千字,至今已更新100多篇笔记。“我今年80岁了,觉得也该写点什么留下来。”另一个原因是,他意外发现母亲30年前写下的《山居杂忆》几次再版后,许多读者对书本之外的故事充满好奇。母亲早已过世,他便想自己来写。

从哪里回溯自己的人生呢?徐家树想到了一张老照片,那是他目前主页的头像:1945年,母亲

岁失去母亲,10岁拾马粪、吃野菜的惨痛经历;也记得新中国成立后,他前往上海,第一次在上海国际饭店24层俯瞰上海美景的情形。这些故事被他一笔一画记录在日记本里,最终汇成《苦难童年 平凡人生》的回忆录。

“在我的回忆录里,也写了

材库,更成为他整理书稿的“导航仪”。书中既有对家族历史的追溯,也有对时代变迁的记录,甚至穿插着抗战时期传唱的《大刀进行曲》《松花江上》等歌词。“这些歌词都是我回忆着写下来的,就是为了让后代感受那个烽火年代的家国情怀。”孙善友说。

3 生命哲学:书写即修行的长寿密码

都想融入其中。“希望报社帮着修改校对,让故事更完整,让家风传得更远。”

谈及长寿,孙善友笑着分享:“心地善良、饮食均衡、心态开朗、勤于动脑。”而写作与日记,正是他保持身心健康的“法宝”。“写回忆录时,我常和子孙讨论家族故

父亲和爷爷的故事。”孙善友说,祖父是读书人,建立了家乡第一所小学,父亲经商,家族中“善良、勤勉、正直”的品格代代相传。他希望将这些故事印成书,让子孙明白“幸福生活来之不易”,更希望用文字的力量激励后人“永远向上,不断学习”。

在孙善友的相册里,珍藏着很多老照片。全家福、工作照、孙辈满月纪念……这些影像被他精心标注,与回忆录章节一一对应。“照片是时光的标本,文字是记忆的注解。”孙善友说,他计划将照片穿插在书稿中,打造“图文并茂”的书籍。

事,这种交流让家庭更紧密;记日记时,我强迫自己关注生活细节,这让我始终对世界保持好奇。”他也呼吁更多老年朋友:“拿起笔吧,把自己的故事、家族的传承写下来,让岁月在墨香里永恒,让银发族的智慧与温情,照亮更多人的生活。” 记者 尚美玉

年轻最大的福分是蓄势待发砥砺前行

王立珠

书是浓缩的人生,人生就是一本书,内容是自己写的。

老年生活报“您写自传回忆录,我们帮减负”的报道,像股春风,吹进我的心田,唤起我封存心里的梦——写回忆录。顷刻之间,一生峥嵘,岁月积累沉淀的往事,一股脑儿在不到三个月的时间里,倾泻在稿纸上。

从小学到中学,从飞行学员到战斗部队,从单身到成家,从军队到地方老年大学……每个阶段,每个时期都在生命的年轮上留下难忘的足迹。让我书写起来,心潮澎湃,兴奋不已。

机遇总是留给有准备的人。老伴经常在我耳边说:“你一生挺顺,机遇好!”我也觉得,没去枪林弹雨的战场拼杀,却在指挥所里立了一等战功,是有点幸运。我也琢磨,作为一个刚当

领导能选中我担起重任,就是看中我对待工作的担当、执着、认真和艰苦磨炼积累的娴熟技能。

1965年去海南的作战,在不到半年的时间里,我先后成功

引导战机击落四架美机,在当时的防空作战中是非常少见的而且每一次美机来袭都是遇上我拿话筒指挥,是有点运气和机遇。但是如果平时日以继夜的刻苦努力、钻研学习;没有反复、不厌其烦地苦练基本功;没有背记上万个数据,做上百种不同情况下的处置方案,又怎么能在瞬息万变的对敌作战中,临危不惧、沉着冷静、果断下达一个个取胜口令,使得战机占据优势的战术位置击落敌机,所以说年轻一定要苦练技能蓄势待发,战时才能无往不胜。

可以说,年轻最大的福分是蓄势待发砥砺前行。

我今年八十多岁了,到了“其言也善”的人生后期。把封存的往事梳理记录,留下故事,也是给后人的一份资料。(摘自本报助老出书项目参与者王立珠回忆录《年轮足迹》自序)

为健“出书” 我们更专业

时光沉淀智慧,笔墨记录永恒!无论您是想出版个人回忆录、书画集,还是文学摄影合集,我们以专业、优质、实惠的服务,助您实现出书梦想!

一站式服务: 文稿整理、编辑校对、设计排版、印刷出品,全程专业支持;
代写回忆录: 量身定制,让您的故事跃然纸上。
超低价起步价3500元,价格透明,按需调整。

为家人留存温情记忆,为时代增添珍贵史料,我们用心成就每一本书的独特价值。即刻行动,留下属于您的传奇!

拨打热线 (0532) 66988698 开启您的出书之旅!
——专业编辑记者团队,品质保证,让文字与时光永驻。

王立珠回忆录《年轮足迹》自序

旷晓伊