

执笔传承烽火记忆 齐鲁抗战故事征集受热捧

本报讯 自本报发起“烽火记忆:齐鲁抗战故事集”征集活动以来,社会各界反响热烈,热线电话(0532)66988698持续升温,众多读者以笔为剑,倾诉珍藏心底的抗战记忆。值此中国人民抗日战争暨世界反法西斯战争胜利80周年之际,本报诚邀读者共同书写齐鲁大地永不磨灭的抗战史诗,优秀作品将集结成册,让民族记忆薪火相传。

此次活动旨在铭记历史、传承伟大抗战精神,深入挖掘齐鲁大地上的红色印记。活动面向全体读者,征集内容广泛,无论是齐鲁大地上的抗战历史事件、英雄人物事迹、军民情深的感人故事,还是对抗战遗址遗迹的探寻记录,以及珍贵老照片、文物背后的故事,都在征集范围内。体裁也不拘一格,散文、记叙文、诗歌、纪实文学等均可,只要主题鲜明、内容真实、情感真挚,富有故事性与感染力即可。同时,若有相关高清图片,附上并注明拍摄时间、地点及图片说明,将让故事更添色彩。

目前,编辑部已收到不少优质来稿。中国散文学会会员、山东省作协会员孙秉伟在来稿《刘公岛抒怀》中,以早春二月登刘公岛的经历为引,结合蒙蒙细雨的意境,将刘公岛的过去与现在巧妙串联。文中既回顾了130多年前甲午战争中北洋海军将士们在刘公岛浴血奋战、壮烈牺牲的悲壮历史。整篇文章情感真挚,故事性强,字里行间满是对英雄的缅怀和对祖国的热爱,极具感染力。

在此提醒各位投稿者,所有来稿必须为原创,严禁抄袭、剽窃。投稿时,请在稿件末尾注明作者姓名、联系方式等信息。咨询与投稿可拨打热线(0532)66988698,或发送邮件至shangmeiyu8698@163.com,邮件主题请注明“《烽火记忆:齐鲁抗战故事集》投稿+作品名称”。本次投稿截止日期为2025年7月底。

编辑部将对所有来稿精心编辑、校对、设计排版,最终精选20篇结集成册。因书籍编印涉及成本,最终入选作品作者需根据篇幅分担部分成本费用。每位入选作者将获赠《烽火记忆:齐鲁抗战故事集》样书五册,并在书中获得署名致谢,以此永久留存您为传承历史所贡献的珍贵力量。

历史的长河奔流不息,烽火岁月的记忆却不应被磨灭。期待更多读者拿起笔,将那些藏在时光里的烽火传奇分享出来,让我们一同点亮齐鲁大地的烽火记忆,让伟大的抗战精神代代相传。(记者 尚美玉)



隋秀华(右)与儿子周林探讨回忆录写作

“我这手啊,年轻时抱过无数孩子,现在握笔写回忆录,倒像是又抱起了一个个鲜活的日子。”7月8日上午10时,89岁的隋秀华搬来板凳,稳稳坐在茶几前,铺开稿纸伏案写作。阳光透过养老院的玻璃窗,照在隋秀华摊开的日记本上。“这就是我的临时书桌,我每天在这里写,你看,坐在这儿高低正合适。”她笑着指向身旁堆成小山的笔记本,“从2020年住进养老院开始,我每天写作,5年写了近30本。”

“母亲在养老院闲来无事,我就鼓励她写作,一方面锻炼大脑,另一方面也能给我们留下些精神财富。”隋秀华的儿子周林说,母亲写了这么多年,也该有个结果,正好在老年生活报上看到“助老出书”的活动,希望把母亲创作的回忆录印刷成册,“明年母亲就90岁了,希望在她过生日时,作为一份特殊的生日礼物,送给她。”



阅读是隋秀华每天的功课。



精彩
视频
观看

笔墨为伴 岁月留香 89岁隋秀华:儿子助力出书献礼寿辰



半生操劳为家幼 养老院里获新生

隋秀华的前半生,似乎总在为别人忙碌。作为家中长女,她早早帮衬父母照管六个弟妹;成为幼儿园老师后,30年光阴都浸润在孩子们的笑声里。“有些孩子早上来园,攥着家长衣角哭,看见我就扑过来,非要我牵着才肯进教室。”隋秀华的日记里夹着一张泛黄的工作照,穿粉色工装的她蹲在一群孩子中间,笑得眼睛眯成月牙,“那时候再烦的

事,见了娃们的笑脸就全散了。”

2016年丈夫去世后,独自生活的隋秀华把日子过得潦草起来。“儿子总说‘妈您做点好的’,可一个人吃饭,煮碗面条就对付了。”直到2019年底那个寒冬,她在家中摔倒,在地板上躺了整整一天。“听见钥匙响时,我眼泪一下子就下来了。”隋秀华至今记得儿子周林背着她下楼时,后背渗出的冷汗,“他喘着气说‘妈您别怕’,我趴在他背上,心里又



笔墨相牵母子情 承诺化作动力源

周林的书架上,摆放着一件“传家宝”——父亲的一部诗词集。父亲生前痴迷诗词,周林曾精心从其三四百首作品中遴选百首,为父亲编印成集。“捧着诗集,父亲那高兴劲儿,我一辈子忘不了,”周林回忆,“母亲和父亲一样,一辈子爱学习、爱动笔。”

“妈,您写写回忆录吧?”周林坐到母亲身边,语气轻柔,“等您写得差不多了,我也给您‘出本书’!”周林的承诺,成了隋秀华笔耕不辍的动力。

“最初就是想让她有事做。”周林坦言,为母亲出书有几方面原因:“一是鼓励母亲把一生的风雨经历、宝贵心得凝结成册,给亲友们留份念想,更是对她人生成就的一份见证;更重要的,明年母亲就90岁了,这本书,是儿子献上的最特别的寿礼。”他强调,“书印出来不是终点,是希望她日日与笔墨为



回忆录藏岁月暖 寿辰献礼意绵长

“在幼儿园的30年,是我最快快乐充实的日子。”隋秀华的回忆录里,有大半篇幅写着孩子们的故事。她记得那个总攥着衣角哭的小男孩,每天要等她亲手系好鞋带才肯进教室;记得暴雨天把没带伞的孩子背回家,自己浑身湿透却笑得开怀。“看到他们眼睛亮起来的样子,啥烦心事都没了。”字里行间,满是幼教工作者特有的温柔。

这本回忆录被精心分为三部分:个人成长史里藏着战火年代的童年印记,教育心得中凝结着30年幼教经验,而诗词歌赋则记录着暮年的恬淡心境。“在家里住的时候被各种家务事绊着,哪有心思回忆这些?”隋秀华翻到某页,上面贴着一张泛黄的老照片,是她年轻时和孩子们的合影,“来养老院心静了,才发现一

辈子攒了这么多故事。”

当她在老年生活报上看到编辑部能协助印刷回忆录时,立刻让儿子拨通了编辑部出书热线。“当时觉得自己写得不好,怕给编辑添麻烦。”隋秀华笑着说,得知编辑部可以帮忙润色,她悬着的心放了下来。如今,编辑部工作人员正将零散的文稿录入电脑,经过三审三校严格的审核流程后,预计明年老人90岁大寿时,这本回忆录就能印刷成册。

“准备印30册或者50册,分送给亲友。”周林说,更重要的是让母亲知道,她的生命故事值得被郑重珍藏。“这不是终点,而是新起点。

酸又暖。”

医生诊断说,长期饮食不规律导致的营养不良是摔倒的根源,这让周林既自责又心疼。彼时他仍在岗位上忙碌,权衡再三将母亲送进养老院,却意外开启了她的新生。“第一个月过去,我试着扶着栏杆站起来了。”规律的三餐、专业的照料,让隋秀华的身体奇迹般康复。

伴。写回忆录、记日记,是保持头脑灵活、身心康健的良方。”

从2020年至今,隋秀华的手稿攒了30多册。周林每个周末都来养老院,给母亲带来新的日记本。“母亲总怕自己文化水平不高,文采不好不敢写,我就鼓励她。”周林说,她给母亲订阅了报纸,还购买了很多书籍,让她边学边写。没想到,母亲的文字水平大大提高,精神状态也一直很好。

我希望她继续写下去,保持大脑活跃。”他笑称,自己如今也已退休,受父母影响开始撰写回忆录,“把家族的历史、当兵的经历、工作的感悟写下来,就像给后代搭座桥,让他们知道来时的路。” 记者 尚美玉



隋秀华5年写了近30本日记。

心中的草原

贾谦祥

“我曾在远方把你眺望,我曾在梦乡把你亲近,我曾默默为你祈祷,我曾深深为你牵魂。我和草原有个约定,相约去诉说思念的情。”这是凤凰传奇组合演唱的歌曲《我和草原有个约定》中的一段歌词。每当我唱起这首歌,对阿尔顿曲克草原的思念之情就会油然而生。

在青海柴达木屯垦戍边十几年,整日与戈壁、草原、红柳为伴,身上有了浓浓的高原情节,也有了深深的草原情结。离开阿尔顿曲克草原已有几十年了,但脑海里依然时时浮现出它美丽的容颜。虽然它没有“天苍苍,野茫茫,风吹草低见牛羊”的壮观景象,甚至有点“草色遥看近却无”的状态;虽然它名不见经传,与中国有名的呼伦贝尔大草原、锡林郭勒大草原相比更是微不足道。但在我的心中,它永远是最美的草原。“蓝蓝的天上白云飘,白云下面马儿跑”,“天上飘着朵朵白云,地上洒着团团牧群”就是它真

实的写照。草原上有蜿蜒流淌的小河,有连续起伏的沙柳包和生长其间的红柳、胡杨,与出没其间的野兔、野鸡、狐狸、哈熊和狼,有逐水草而居的哈萨克牧民和他们放牧的牛羊与骆驼,有随季节迁徙而来的大雁和天鹅。

我们曾在这片草原策马扬鞭、放牧牛羊;也曾草原深处的小河边捕鱼、垂钓;我们曾在这里打过野兔;我们曾到访过哈萨克牧民的帐房;也曾买过他们的羊,吃过手抓羊肉;我们曾在冬天的草原上开着拖拉机拉过羊粪;也曾在了冰的冰面上穿着冰刀划过冰;我们曾在春天的草原上遭遇沙尘暴,几乎迷失了回家的路;也曾中秋之夜的草原上弹着吉他,唱着思念家乡的歌。

如果自由有形状,那一定是草原的模样。有朝一日多想再去看看美丽的阿尔顿曲克草原,“去看那青青的草,去看那蓝蓝的天,看那白云轻轻的飘,带着我的思念”。(本文摘编自本报助老出书项目《人在高原》)

出书

为健“出书”

我们更专业

时光沉淀智慧,笔墨记录永恒!无论您是想要出版个人回忆录、书画集,还是文学摄影合集,我们以专业、优质、实惠的服务,助您实现出书梦想!

一站式服务:

文稿整理、编辑校对、设计排版、印刷出品,全程专业支持;

代写回忆录:

量身定制,让您的故事跃然纸上。

超起步价3500元,价格透明,按需调整。

为家人留存温情记忆,为时代增添珍贵史料,我们用心成就每一本书的独特价值。即刻行动,留下属于您的传奇!

拨打电话 (0532) 66988698 开启您的出书之旅!——专业编辑记者团队,品质保证,让文字与时光永驻。