

城运颐养
CHENGYUN HEALTHCARE

第七届“寄语祖国 永怀初心”主题征文优秀作品选登

日前,由老年生活报与青岛市市南区老教育工作者协会联合主办、城运颐养冠名支持的第七届城运颐养杯“寄语祖国 永怀初心”主题征文活动圆满结束。老教师们纷纷拿起笔抒今追昔,抒发了爱党、爱国、爱校、爱学生的情怀。现将部分优秀作品刊登如下(排名不分先后)。



获奖名单

本次活动吸引不少老教师和读者参与。最终,经过专家评定,青岛南京路小学等获得优秀组织奖,邓爱琴等142人分别获得一等奖、二等奖、三等奖和优秀奖。具体获奖名单如下:

优秀组织奖:青岛南京路小学、青岛三江学校、青岛26中、青岛59中、青岛5中、青岛太平路小学、青岛市市南区教育保障中心

一等奖:邓爱琴(青岛五中)、刘惠玉(青岛金门路小学)、曹秀华(青岛南京路小学)、刘为华(青岛南京路小学)、陈裕敏(青岛三江学校)、范守云(青岛三江学校)、郑霆(山东路幼儿园)、房元东、宫风华

二等奖:于元等22人。

三等奖:尹滨等32人。

优秀奖:孙静等79人。

扫描二维码查看具体获奖名单

黑板里的故事

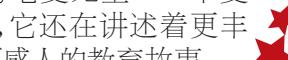
青岛南京路小学 刘为华

记得五十年代末,跟随老父亲,来到青岛铁路职工子弟某小学报名上学。每天和蔼可亲的老师在讲台前,讲着许多新奇诱人的知识,在黑板上写下许多文字和数字……把自己的内心装得满满的。

后来我也成了一名光荣的人民教师。七十年代初,大多数的教室换成了磨砂玻璃黑板。

到了八九十年代,随着教育改革的不断深入,教师们的办公用品得到很大的改善。自己制作的小黑板被优质的小黑板取代;投影仪、投影大屏幕也开始大显身手,大大提高了教学质量。绿色的金属黑板问世,让教师们写字手感流畅,字迹清晰和漂亮。看到舒适的黑板,教师们露出笑容。

退休多年后,再回首教室黑板的变化,更是让人喜上眉梢,深感党和国家对教育事业的重视。二十一世纪的今天,教室里的黑板承载着党对教育事业的几十年如一日的重视与关怀,黑板变智能化、多功能化,粉笔变无尘……不变的是,它还在讲述着更丰富、更感人的教育故事。



获奖名单

本次活动吸引不少老教师和读者参与。最终,经过专家评定,青岛南京路小学等获得优秀组织奖,邓爱琴等142人分别获得一等奖、二等奖、三等奖和优秀奖。具体获奖名单如下:

优秀组织奖:青岛南京路小学、青岛三江学校、青岛26中、青岛59中、青岛5中、青岛太平路小学、青岛市市南区教育保障中心

一等奖:邓爱琴(青岛五中)、刘惠玉(青岛金门路小学)、曹秀华(青岛南京路小学)、刘为华(青岛南京路小学)、陈裕敏(青岛三江学校)、范守云(青岛三江学校)、郑霆(山东路幼儿园)、房元东、宫风华

二等奖:于元等22人。

三等奖:尹滨等32人。

优秀奖:孙静等79人。

扫描二维码查看具体获奖名单

黑板里的故事

青岛南京路小学 刘为华

记得五十年代末,跟随老父亲,来到青岛铁路职工子弟某小学报名上学。每天和蔼可亲的老师在讲台前,讲着许多新奇诱人的知识,在黑板上写下许多文字和数字……把自己的内心装得满满的。

后来我也成了一名光荣的人民教师。七十年代初,大多数的教室换成了磨砂玻璃黑板。

到了八九十年代,随着教育改革的不断深入,教师们的办公用品得到很大的改善。自己制作的小黑板被优质的小黑板取代;投影仪、投影大屏幕也开始大显身手,大大提高了教学质量。绿色的金属黑板问世,让教师们写字手感流畅,字迹清晰和漂亮。看到舒适的黑板,教师们露出笑容。

退休多年后,再回首教室黑板的变化,更是让人喜上眉梢,深感党和国家对教育事业的重视。二十一世纪的今天,教室里的黑板承载着党对教育事业的几十年如一日的重视与关怀,黑板变智能化、多功能化,粉笔变无尘……不变的是,它还在讲述着更丰富、更感人的教育故事。

亲爱的老师,叫我如何不爱您

青岛五中 邓爱琴

亲爱的老师,您是我心中的慈爱美丽的母亲。白皙的脸上,一双含笑的温柔的眼睛。脖颈上系着一条淡雅的纱巾,更衬托出您的优雅与秀美。

我亲爱的老师,您就是妈妈呀,叫我如何不爱您?

在我的心里,您宛若一条宽广的大河。清澈的河水缓缓流淌着,载着我们班里的数十条形状各异的船只,全力以赴护送我们到达了希望的彼岸。

十年树木不易,百年树人更难。

我的启蒙老师

青岛金门路小学 刘惠玉

1957年我上小学三年级。清明节那天早上,母亲给我一只熟鸡蛋。

纪老师抱着书和本子来教室,拿了鸡蛋的同学,一拥而上,请老师吃鸡蛋。老师只好拿上这三个鸡蛋,让一个同学带路去了因母亲有病没到校的春芬家。

我们还是把鸡蛋塞进了老师的口袋里。

到中午放学,鸡蛋还在课桌上。不管他说什么,还是没有一个同学去拿鸡蛋。老师只好拿上这三个鸡蛋,让一个同学带路去了因母亲有病没到校的春芬家。

银龄聚力,悦动华诞——忆校国情怀

青岛南京路小学 曹秀华

我是1968年中师毕业参加教育工作的。

1979年的春天,我班有位男同学查出有先天性心脏病,我很震惊也很心痛,当时情况紧急,于是我就托人找到了军医院进行复查、住院,安排做手术。但是医

疗费用是个大问题呀!我于是发动全班同学捐款,班主任带头,我当时捐了一千元。那个年代教师的工资不多,一千元那是我家的全部积蓄了。班里的同学纷纷伸出援助之手,踊跃捐款。我又向校长反映此事

我爱你祖国

青岛三江学校 范守云

祖国,你是我生命的摇篮,我为你骄傲,骄傲于你的博大,骄傲于你的坚强,骄傲于你的进步。我爱你祖国。

我们这一代银龄人退休之后,时间宽裕了,便挑起了带孙子重担,偶有闲暇,便投

入到青岛市老年大学的学习生活之中。

学习的过程中,我认真记笔记,课上积极回答问题,不懂就问。要想画好钢笔画,一点也不简单,一幅画里有一个微小细节都需要十

老师妈妈

山东路幼儿园 郑霆

婚礼现场,看到新郎官宁宁那张阳光帅气的脸庞,我的思绪回到了28年前秋季开学的那天。

“我要回家,我要找妈妈……”宁宁哭闹着。新入园的孩子踏入陌生的环境,都会有分离焦虑的情绪。每当这时,我都会把他揽在怀里,为他擦掉眼泪,给他讲故事。渐渐的,宁宁脸上露出了笑容。

有一次我发烧,宁宁让妈妈拿着感冒

药找到我。我很感动,宁宁说:“你每天都照顾我们,像妈妈一样好。”宁宁仰着小脸儿冲我叫道:“老师妈妈”。

旁边的小朋友也围了过来,叫着,“老师妈妈”,我心里像喝了蜜一样甜。“老师妈妈,”一句呼唤把我的思绪拉了回来,看着他脸上甜甜的笑容,我心甚慰……在从教的道路上,我以爱和智慧去引领他们不断成长,使我收获了更多的人生价值。

可喜的是,长大后,我也成了您。也是一名光荣的人民教师,担负起教书育人的重任。我更加明白是您呕心沥血培养了我们。无私奉献了自己。

您是捧着一颗心来,不带半根草去的优秀的教育工作者。

亲爱的老师,我们深深的敬爱您!

那时,纪老师只有19岁,还是个大孩子。老师不但教我们读书学文化,还教我们怎样做人。他是我心中的英雄,崇拜的偶像,我立志将来做他那样的人。

多年后,我也站上讲台,当了我村的小学教师。我一直追寻着纪老师的脚步前行,践行自己的誓言,不忘初心,直到永远……

情况,发动全校捐款。军医院给这位同学成功实施了心脏手术并减免了部分费用,孩子获得新生。为此我们的行动还获得表彰,这都是我应该做的!直到现在记忆犹新,也感到很自豪。

人们都说,“教师是人类灵魂的工程师。”一点不假,老师的一个善举一个善行会改变学生的一生和命运。

几二十几根短线叠加,需要很多耐心和毅力才能把钢笔画完成。

我告诉自己,以乐观之心,坚韧之力,用坚定的步伐,充实人生,让暮年之光更加绚丽多彩。

我爱你祖国,是你给了我幸福,是你给了我快乐,我爱你祖国。

难忘的第一次离别

房元东

四十年前的一篇日记,把我这个已经退休了两年的孩子王,带回到了曾经的青春岁月。

1984年9月1日,是我初为人师的日子。当时的房宣洛学校,集中了三个自然村里的学生。刚教了几个星期课,根据要求,学生要回各村上学。

与他们分别后,我心里时时记挂他们。有一天下午放学后,我眼前出现了四五个孩子。他们

正是刚离开我不久的四年级学生。他们围在我身边,亲切地叫着老师。

在我们分别的时候,一个女生从书包里掏出一个纸包,递到我手里;一个男生则把一个信封塞到我的口袋里。

里面是五六块花花绿绿的花糖和五封“信”。看着那些发自肺腑的话语,泪水涌出我的眼眶。我拿出日记,写下了一篇《又甜又涩的糖》的日记。

一曲动人的赞歌

青岛三江学校 陈裕敏

为庆祝建国75周年与教师节四十周年,我校退休老教师们用实际行动谱写着一曲动人的赞歌。

侯老师自编自导《幸福中国一起走》锣鼓伴奏。十几名退休老教师踊跃报名,顶着酷暑,投入到紧锣密鼓的排练中。排练中为了鼓点更优美和谐,大家反复琢磨敲打的动作,相互切磋敲打的技巧。伴随着《幸福中国一起走》的高昂歌声,每一个优美有力的鼓点都反映了老教师们对教育事业坚守和对伟大祖国无比热爱的激情。

这些退休十几年,甚至二三十年的老教师们,曾在三尺讲台上默默耕耘,培育了一代又一代学子。如今,虽然离开讲台,老教师们始终初心不改,永葆青春,那颗为教育事业奉献的心从未改变。让我们看到了教育的力量;看到爱国主义精神的传承和真正的热爱。

村小,古朴而宁谧

宫风华

那个流淌着成熟和伤感的秋日黄昏,我乘船来到那所袖珍式的乡村小学时,洁白的芦花在秋风中摇曳,经幡一样,泼洒着殷红的霞光。

村小前后三进,近十间教室。校园的操场上南北各立着一个木板篮球架,油漆剥落。村小大门是两扇锈迹斑斑的铁门,中间镶嵌着醒目的红五星,在阳光下熠熠发光。村小的每个角落都相机长着月季、黄杨等植物。村小的操场是平展展的泥土地,孩子们一有闲暇,就围在操场上玩耍,个个额头上热汗淋漓。

每到黄昏时分,村小显得异常宁谧和凄美。

我喜欢选择一个迷人的黄昏,蹲坐在村小西边的小河边吹笛子。那婉转的竹笛声里有孩子们鲜嫩嫩的年龄和企盼,有为人师者莫名的感奋和惆怅。

如今,村小远去了,那校园里清新明快的竹笛声,也都湮没在时间的长河里,成为记忆沙滩上熠熠闪光的贝壳。村小,如一帧久远的黑白照片,守着岁月的底色,镶嵌在我们的心灵深处。