



退休干部王玉胜:撰写回忆录,传承岁月荣光

“许多朋友建议我将那些难忘的经历记录下来,于是我下定决心,趁现在还‘年轻’,用自己的笔触,将经历和感悟表达出来,既为自己留下一份珍贵的记忆,也为后代留下一份宝贵的文字资料。”近日,青岛市69岁的退休干部王玉胜,携带自己创作的回忆录手稿,来到本报编辑部,希望借助编辑部的力量,将自己的回忆录印刷成册。这本回忆录,详细记录了王玉胜从军旅生涯到地方工作的丰富经历,同时也承载了他对岁月的感恩和对后代的期望。

国家的空军事业奉献了自己的青春与力量。

“参军当飞行员是我梦寐以求的。”王玉胜回忆。第一次飞行训练的经历让他至今记忆犹新。当他坐进狭小的飞机驾驶舱,面对密密麻麻的仪表和开关时,心中充满了紧张和不安。“教员坐在后舱,不停地提醒我注意操纵要领,但我还是因为过于紧张,脑子一片空白,稀里糊涂地飞完了第一个起落航线。下飞机时,我的上衣已经被汗水湿透了。”在教员的鼓励下,王玉胜逐渐克服了紧张情绪,掌握了飞行技能。

不久后,他迎来了飞行生涯中的重要时刻——单飞。“放单飞的前一天晚上,教员告诉我,我是第一批单飞的学员。那一刻,我既激动又骄傲,心里暗暗发誓一定要飞好,给教员争光。”第二天,在晴朗的天气

和众人的注视下,王玉胜成功完成了单飞任务。“当我操纵飞机稳稳降落时,教员和战友们都为我鼓掌叫好。那一刻,我感到无比自豪。”

几十年的军旅生涯,给王玉胜的人生留下了无数难忘的回忆。他感慨道:“在我的人生旅程中,能够成为空军飞行员、驾驶战斗机,是我这辈子最荣耀的事情。”

撰写回忆录,传承精神财富

1986年,王玉胜转业到地方工作,成为一名公务员。他先后担任秘书、副区长、区纪委书记、区委副书记、青岛市纪委纪检组长等职务,在多个区市工作,多次立功受奖。退休后,他断断续续地写过一些回忆性的文章,记录人生点滴。后来,在看到老年生活报刊登的协助老人出书的消息后,他下定决心要系统地写一本回忆录。“我想给自己留一份纪念,也给后辈留一

份文字资料。”去年底,王玉胜终于一气呵成,完成了回忆录手稿。之后,他又反复修改校对了几稿,直到满意为止。

书名暂定为《我的难忘记忆》,分为几个部分,包括童年的记忆、中学时代、第一次飞行、第一次当教员以及转业后的工作经历等。王玉胜着重记录了部队生活的点滴:“在部队,大家思想都比较单纯,战友

们吃住在一起,生活环境简单却让人难忘。”王玉胜希望编辑部能帮助校对修改,确保回忆录的质量。

回顾自己的一生,王玉胜感慨道:“虽然没有经历过轰轰烈烈的大事,但也没有遭遇过大的风浪,总体来说还是较为顺利。我感恩岁月的厚待,问心无愧。”

记者 尚美玉

军旅生涯,书写荣耀篇章

王玉胜的青春岁月与蓝天紧密相连。1974年,他怀揣着飞行员的梦想参军入伍,经过层层选拔,成功被空军录取,成为空军飞行学院的一名学员。回忆起参军的那一天,王玉胜依然心潮澎湃:“1974年3月23日,班主任刘老师和几位学生干部,还有市武装部的同志一起送我到青岛火车站。那是我第一次出远门,火车开动时,我的泪水模糊了双眼,心中满是对未来的憧憬和对家乡的不舍。”从空军飞行学院毕业后,王玉胜先后担任飞行教员、飞行训练参谋等职务,为



为您“出书”我们更专业更实惠

每一位老年朋友心中都藏着丰富的故事与深厚的情感,无论是珍贵的回忆录,还是精美的书画集,都是时间的见证,是人生智慧的总结。

为减轻广大中老年读者的经济负担,本报特别推出优惠价格:凡由本报编辑部协助制作的书籍,起步价仅需3500元,具体价格将根据

每本书的内容、篇幅及设计需求进行适当调整。

如果您热爱文学,渴望用文字记录生活的点滴;如果您想为家人、为社会留下一份珍贵的文字史料;或者您所在的文学、绘画、摄影等兴趣班有出版内刊、合集的需求,请抓紧时间拨打本报编辑部热线电话(0532)66988698。

自传体回忆录撰写漫谈(一)

魏书训

回忆录是我们人生经历的沉淀,是人生长河的梳理和总结,是传递给后人宝贵的精神财富。今起,我将向各位谈一谈自己的一点创作体会,供大家讨论。

回首往昔,我们的人生轨迹与国家的命运紧紧相连。我们经历了从物资匮乏却满怀希望的年代,到如今科技腾飞、万象更新的盛世,见证了沧桑巨变,经历了风雨彩虹。每一次的欢笑与泪水,每一次的拼搏与坚守,都汇聚成了我们独一无二的人生故事。

静下心来书写个人回忆录,便是一次对自己人生的深度回顾。不必担心文笔是否优美,也无需纠结故事是否精彩,只要我们用心去回忆、去记录,将那些真实的情感、难忘的经历倾注于笔尖,就能创作出一部有温度、有深度,让读者爱不释手的文学作品。

一、立意主题 谋篇布局

明确回忆录的主题立意。这可以是对整个人生的回顾,也可以聚焦于某一特定阶段,如童年时光、职业生涯、特殊历史时期的经历等。比如你可以选择以“我的知青岁月”为主题,专门讲述那段上山下乡的难忘经历。

确定主题后,思考如何对内容进行分类和组织,构建回忆录的整体框架。可以按照时间顺序来叙述,也可以根据不同的主题板块划分章节,如成长经历、家庭故事、社会变迁等。合理的结构布局能让回忆录层次分明,逻辑清晰,便于读者阅读和理解。

(一)精心构思 写作提纲

主题确定之后确定文体结构,进一步细化内容,列出详细写作提纲。提纲可包含各个章节的标题和主要内容要点,明确每个部分的核心观点和故事线索。

例如,在“我的知青岁月”一章中,提纲可能包括:1.初到农村——描述下乡的缘由、初到农村的环境和感受。2.艰辛与收获——记录日常的农活劳动、与乡亲们的合作以及从劳动中获得的成长。3.生活苦与乐——分享在农村的生活点滴,如居住条件、饮食情况、与知青同伴的相处等。4.难忘的人和事——讲述在那段时光中遇到的印象深刻的人物和发生的重要事件等。

清晰的提纲能够为后续的写作提供明确的指引,避免写作过程中出现思路混乱。

(二)采访搜集 素材图片

回忆录不仅是个人的回忆,还可以通过采访他人来丰富内容,获取更多不同角度的信息和细节。与家人、朋友、同事等进行交流,尤其是那些与你共同经历过重要事件的人,他们的回忆和讲述可能会唤起你更多的记忆,补充你未曾留意的细节。

收集与回忆相关的图片、信件、证书、老物件等实物资料。这些素材不仅能为回忆录增添真实性和生动性,还能在写作过程中帮助你更好地回忆起当时的场景和情感。比如,一张老照片可能会让你想起照片背后的故事和当时的心情。(未完待续)

“青岛文史探秘”⑨

声名远播海云庵

位于青岛市市北区(原四方区)海云街1号的海云庵,始建于明代,距今已有500余年的历史。往前推500多年前,应是1520年左右的明武宗正德六年左右。其时云南以及大槐树正往山东各地大移民,也就在这一时期,聚集在这一区域的渔民乡众兴建了海云庵。庵内有一株高大的古银杏树至今尚枝繁叶茂,印证着海云庵的久远与典雅。清同治《即墨县志》记载说:“海云庵在(即墨)县西南九十里。”海云庵是崂山神清宫的下院,属地方性会首庙宇。海云庵现在的路,就是以海云庵命名,叫作海云路。

海云庵的兴盛,与当时该区域的海洋捕捞业有关。那时这一带不远处就是近海浅滩沿岸,人们以下海捕鱼和耕种农田为生,兴建海云庵表明了向海而生的民众为祈求海神保佑平安与风调雨顺农业丰收。

海云庵初建时规模不大,供奉的神位也比较世俗,多以道教信仰诸神为主。当时的北庙屋3间为正殿,称“大士庵”,供奉慈航道人铜像。慈航道人也称慈航大士、圆通自在天尊,是一位海上救苦救难慈悲为怀的仙人,也应是一位海神(当地民众称“老姆”)。因此庙堂的对联为“海为龙世界,云是鹤故乡”,这也许是这座庙起名为“海云庵”的缘故吧。其它殿中分别供奉着太上老君、鲁班祖师、后稷祖师,还有海云庵历代羽化祖师的地方。右侧殿里还供奉着武财神关公、文财神七千和龙王还有神医李时珍。

海云庵自建成以来,香火一直旺盛

持续至今,每年众多的善男信女进庙上香求愿,祈福求子。庙堂内外海云街上,每逢年节盛况空前。根据当地民众每年在正月十五日之后才开始劳动的习俗,在下地劳作和出海捕鱼之前,为祈求丰年、保佑出海平安,都要进庙烧香磕头。又根据正月十六日为每年第一个大潮日,特定此日为海云庵庙会。

海云庵毕竟历经世纪沧桑风云几经受损,因此历朝历代均有修缮。至1923年,有名士王兆诚等人化缘集资,分别于1924年和1926年对海云庵进行了两次大修。在扩修过程中还将先后两次化缘中金额在1块银元以上者的姓名分别刻在两块石碑上,对立于正殿平台的两侧。

历代维修的海云庵修好之后形成左、中、右三殿并列。殿的正门上挂为“南海云月”,石柱上则刻有楹联:

出南海驾祥云金身现化大发慈悲救苦难

盛水瓶杨柳枝甘露馥郁边洒法雨滋乾坤

迎门主神像的慈航真人,至此也已演变为观音菩萨了。自海云庵开光以来,第一代道士于祥贺,崂山仰口人。第二代宋宗昕,潍县人。第三代王宗晓,益都人。第四代唐宗显,原名唐寺庵,淄博周村人。后崂山神清宫曾派道士座禅。1949年6月2日,青岛解放后,海云庵庙宇先后交由平安路街道办事处等单位使用,1982年12月31日,海云庵被青岛市人民政府公布为市级重点文物保护单位。

魏书训