

八旬翁圆梦出书 回忆录里话沧桑



笔耕不辍,记录岁月

王鸿有命运多舛。父亲去世早,母亲又在他尚未结婚时因病离世。面对生活的艰辛,王鸿有选择用奋斗来改变命运。结婚生子后,王鸿有拼命地工作。然而,妻子身体弱,不能从事太劳累的工作,王鸿有便申请调动工作,到最艰苦的岗位赚钱养家。

后来,妻子患病离世。紧接着,在一次体检中,王鸿有也被查出患有恶性肿瘤。虽然经过手术,病情有所好转,但他的身体却像埋下了一颗定时炸弹。

“很早以前就想写回忆录,但是因为各种事情耽误了。这次我一定要下定决心把它写出来,不给自己留遗憾。”王鸿有坚定地说。他的想法得到了儿女们的大力支持,孩子们认为这是一件很有意义的事情。

助老出书,心愿得圆

回忆录的写作过程并不轻松。由于长时间不写东西,王鸿有刚开始有些吃力,经常提笔忘字。于是,他去书店买回来一本《新华字典》,遇到不会的或者拿不准的字就查字典。就这样,他一段段地记录下自己记忆深刻的往事。

“我的回忆录取名为《我的故事》,因为这里边记录了我这一生难忘的故事。”王鸿有说。回忆录写完后,他在读报纸的时候,恰好看到了本报关于助老出书的新闻。于是,他主动联系编辑部,表达了自己的出书愿望。

“没想到编辑部的工作人员

79岁的王鸿有一直有个心愿,他希望将自己孤苦无依却又脚踏实地走过来的半生历程,写成一本回忆录,供自己回味,也给孩子们留下一份念想。

近日,本报工作人员将印刷好的回忆录《我的故事》送到王鸿有的家中。老人用颤巍巍的手接过书籍,激动地说:“真是太感谢《老年生活报》了,埋藏在心里几十年的愿望,今天终于实现了!”

虽然没有特别显著的成就,但从一个一无所有的穷人家孩子,凭借自己的勤奋努力,让儿女们安居乐业,他说自己很满足、很知足。

这么热情,不仅帮助我整理文稿,还指导我写前言后记。没有《老年生活报》的帮助,我出回忆录的事情是根本办不到的。”王鸿有感激地说。

在确定回忆录的封面风格时,设计人员根据王鸿有的想法设计出一款简单利落、颜色淡雅的封面。看到封面上自己的老照片被处理得如此清晰,王鸿有赞不绝口:“我非常满意,书籍封面的样式正合我意。”

由于身体状况特殊,王鸿有在向编辑部说明原因后,工作人员更是抓紧时间录入文字、校对文稿、排版设计。不到2个月的时间,书籍便顺利交付。

发放书籍,传递温情

“字号大、纸张厚、字迹清晰、文字精炼,我非常满意。”当工作人员将印刷好的书籍送到王鸿有的手中时,他迫不及待地翻阅起来。

亲戚朋友们从报纸上看到王鸿有撰写回忆录的消息后,纷纷打电话索要书籍。“我趁着回老家探亲的机会,把回忆录分发给亲戚朋友们。感谢《老年生活报》,帮助我完成了埋藏在心里几十年的心愿。”王鸿有激动地说。

“年纪越大,往事记忆得就越模糊。如果老年朋友想写回忆录,一定要趁早。”

《老年生活报》的工作人员很热情,可以帮助大家整理、校对文稿,设计封面内文,能从各方面帮助我们老年人更快地实现愿望。”看着精美的书籍,王鸿有不忘鼓励他一样有写作回忆录想法的老年朋友。

记者 尚美玉

追踪那些写回忆录的老人—— “写回忆录是一种疗愈”

这个冬天,因为义务培训老年人写回忆录,上海的王英带领的福智公益机构受到外界关注。在仙霞新村街道社会组织服务中心,记者见到多位参与项目的老人。正是这一天,62岁的钱松雪拿到了经过志愿者排版打印的“人生回忆录”。2024年5月起,“人生回忆录”公益课堂开展3期15堂课,百余人次参与,钱松雪等第一批学员陆续写出了属于自己的人生回忆录。不过,在发起者看来,比起最后写出了什么,更有意义的是陪伴写作的过程。

“92岁出门旅游,我怕自己不动,老年痴呆就追上来了”

“这是有‘专利’的!课上发出去了。我那本没有填,下次带来还给你们。”钱松雪说,“他们这个提纲很好,只要根据问题,一个个回答就可以。”

钱松雪所说的提纲,是“人生回忆录”培训的陪写教材,是王英和课程老师、有心理学背景的志愿者袁歆一起设计的。这份提纲将“人生”分解为多个阶段,以一个个细致问题帮助老人回忆,其中既有“高光时刻”,也有懊恼后悔之事。

1932年出生的毛佩娟老人是无意中“闯”入这个课堂的。“我在街道报名了插花课,那天走错了教室,误打误撞,感觉气氛很好就留下来了。”毛佩娟出生在浙江桐乡乌镇,父亲和伯父都曾在一影公司任职,一个是发行部主任,一个是经理。这家创办于上海虹口的制片公司正是邵氏影业的前身。

毛佩娟童年家境尚算宽裕。四五岁时,一大家人移居香港,住在同一幢楼里,和睦相处。大约在八九岁时,有一天,她和妹妹一早上学,进了教室发现空无一人。忽听外面有爆竹声,以为谁家娶新娘,但街上冷冷清清,不见接亲队伍。家里女佣匆忙来找,“打仗了,东洋人来了,不上课了,快回家……”原来,那是炸弹爆炸声,而不是爆竹。毛佩娟无忧无虑的童年自此画上句点。

毛佩娟的“人生回忆录”手写在几张信纸上,附上了一张纸条,请王英谅解,“因为要出去旅游,后面的课程无法来参加了”。

这一年,92岁的毛佩娟跟团去外地旅游多次。“写上保证书,旅行社才敢收我。有一回领队看我这么大年纪,一个

人爬到山上,把我爬山的过程记录下来,发在网上,据说有10多万人看了,不知道多少点赞。不过,我自己没看到过。”

毛佩娟和67岁的儿子一起住,没有请护工。“自己烧烧弄弄,有时候去社区食堂吃。我觉得自己还可以,就是记性不好了。我怕自己不动的话,老年痴呆就追上来了。”

“不是老人变坏了,但老人真的要给年轻人做好榜样”

“社会上有很多说法,老人变坏了。我想说,老人没有变坏。但老人确实要给年轻人做好榜样。现在小孩子其实都被教得很好,过马路,等红灯,但是爷爷奶奶会说,没车,快走!”88岁的曹震琴是第一个写完“人生回忆录”的老人。回忆一生“最有趣的事情”,他认为是学拼音,“我的小学时代还没有汉语拼音,直至上世纪90年代,因为用电脑的中文输入要掌握汉语拼音,我就利用上下班坐公司班车的时间边看边背,浏览马路两边店招、路标的汉语拼音对照。学了二三个月居然基本掌握了,可以在电脑上应用了。”

曹震琴的“人生高光时刻”是“改革开放以后”——“1984年市里鼓励人才流动,登报吸收一批工程技术人员参加引进国外技术、产品,我通过中译英笔译和口译考试,得了高分,接到商调通知,1985年进入进出口公司工作”。

“人生回忆录”专门设计了一个问题“科技发展带给我的影响”,曹震琴写道:“国际贸易从谈判、观察、成交合同执行中,通讯的速度十分重要,需要快和准。手机则为个人出访、交通、收支、预订、出示证件,带来了极大的方便。”他认为,“即便是退休了的老人,不掌握电脑、手机操作,就会远离社会。”

为完成“人生回忆录”,曹震琴把家里的老照片找出来一一翻拍、扫描。翻开这份图文并茂、很有仪式感的回忆录,前言里,他写道:“每年年终,亲戚小辈都会聚集一堂笑谈家常、互道珍重。我父亲生前珍藏的一些旧照片被我整理成了一册,连同儿孙小辈年幼时和成长喜庆吉日聚会也各有一册。年轻人放下手机争相传阅、其乐融融。我想这就是《人生回忆录》编者的设想:让老人们完成心愿,创造喜悦,回顾生命过往,留下爱,促进家庭和谐。”

施晨露

为您“出书”,我们更专业更实惠



每一位老年朋友心中都藏着丰富的故事与深厚的情感,无论是珍贵的回忆录、精美的书画集,都是时间的见证,是人生智慧的总结。

为减轻广大中老年读者的经济负担,本报特别推出优惠价格:凡由本报编辑部协助制作的书籍,起价仅需3500元,具体定价将根据每本书的内容、篇幅及设计需求进行适当调整。

除了资金支持,我们还将为文稿整理、编辑校对、设计排版、印刷出品等各

个环节提供全方位的专业服务。

此外,本报近日推出的“代写回忆录”服务受到广大中老年人的青睐,本报承诺以专业服务代写书稿,保证让每一部回忆录都是一次精准的私人订制。

如果您热爱文学,渴望用文字记录生活的点滴;如果您想为家人、为社会留下一份珍贵的文字史料;或者您所在的文学、绘画、摄影等兴趣班有出版内刊、合集的需求,请抓紧时间拨打本报编辑部热线电话(0532)66988698。