

## 青年毛泽东的惊人判断力

入学湖南一师之后,通过跟杨昌济学哲学,毛泽东的最大收获,就是站得高了,看得远了,判断事物,不再拘于细枝末节,而是能从大局观、全局观去考虑。他说:“登上高山之巅,方可一览众山小,只有殚精研思,穷高极远,才能拿得定,看得透。”

这种抓大放小的眼光,让毛泽东入学没多久,就显示出非凡的见识。

### 预料北平“不可久居”

1915年秋,毛泽东的老师黎锦熙上调教育部,成为新教科书的编审。对于黎锦熙的高升,别人纷纷道贺,而毛泽东却大煞风景,一再劝黎锦熙:“北平臭腐,不可久居,急恋君归。”在信中他还说:“当今政府,恶声日高,正义蒙塞,其收揽名士政策,绝非真心政改,而是欲将天下有志者,乃为其所用矣!”所以,他反复叮咛恩师:“北京如冶炉,所过必化。弟闻人言,为之心悸,固来书劝师,速归讲学,如待有为,绝不可急欲图进。”

毛泽东的危言相劝,让黎锦熙甚是感动,坦然纳之,

但也有人觉得,他的此举,未免小题大做。然而没过多久,袁世凯果真祭起复辟大旗。在这场闹剧中,正如毛泽东所预料,一些名流之士,“均堕袁氏术中”,为袁氏登基鼓噪抬轿子,搞得身败名裂。此事过后,许多师生都对毛泽东的政治预见惊叹不已,说此生年纪轻轻,就嗅觉如此了得,真乃栋梁之材也。

### 料到日军侵华路径

1916年夏,在给同学萧瑜的信中,毛泽东就对中日关系的走向,做出了这样的预测。他说:“思之,思之,日人实为我国劲敌也。二十年内,非一战不足以图生存。而当今国人,却犹酣未觉,注意东窗事少。”在信里,他还预言,日后倭寇侵华之路径,是“先满蒙,北边动,而后,胡马骏入中原”。为此,他慨言:“欲完自身,以保子孙,只有磨砺,以待日本。否则,即使纵横江山万里,也会屈于三岛,民众四万万,也将被三千万者所奴役。”

毛泽东发表此言时,北洋政府正为军费开支,私下里与东邻眉来眼去,打得火

热。所以,听了毛泽东的预测,很多人都不以为然,有人就讲,二十年的光阴,人间沧桑,世事难料,仅凭一己之见,就妄下断论,未免有点杞人忧天。

然而,时事的发展,却正如毛泽东所料,十五年后的“九一八事变”,日本关东军占领东北,二十年后“七七事变”,日军又大举进攻中原,中日全面开战。

面对此情此景,再回想起二十年前毛泽东的先知先觉,许多同学都不禁感叹:“其料事如神之功,实乃天人可比也。”

### 预判宪政改革失败

毛泽东最生动的例子,莫过于1917年夏,他对当时宪政改革的看法。

袁世凯死后,黎元洪、段祺瑞政府上台,为了收买人心,重提宪政口号,这让许多文人政客,都觉新机再现,于是,纷纷献计献策,私下展开活动,以图在新的政治版图中,也能捞上一点资本。然而,面对这场热烘烘的闹剧,毛泽东却很不感冒。他说:“如今的变法,俱

从枝节入手,如议会、宪法、总统、内阁、军事、实业、教育等等,其实这些皆非本源,不过权宜之计矣。”

那么,在毛泽东的眼里,什么样的改革,才算抓住了本源呢?给黎锦熙的信中,他就写道:“今人,之所以为强有力者颠倒之,播弄之,皆因民智污塞,人们失去了主观灵性。所以,如果人心这个问题,不加以解决,民众不能觉醒,任何枝节的改革,都如秋潦无源,浮萍无根,只能支离破碎。”

正鉴于此,他大声疾呼:“欲动天下者,当动天下之心,天下之心皆动,天下之事,又焉有不能者乎?”

听了毛泽东的分析,开始同学都觉得他未免太悲观。然而,接下来的几年,国家的政治走向,却完全验证了他的这种预判。

回顾毛泽东的一生,他对大局的紧抓,对宏观的看重,一直情有独钟。无论战争年代,还是国家建设时期,他总是要求,“无论做什么,都应抓住要领,抓住主要矛盾,强调纲举才能目张,小道理要服从大道理”。 张锦力

## 宋仁宗驾崩后 高丽国王为何痛哭

宋仁宗赵祯在位时,高丽国每年都会向大宋朝贡。

有一年,高丽没有派人来宋朝贡。在朝会上,有大臣建议教训一下高丽国。赵祯却说:“高丽地狭人稀,物产不足,以前每年都向我朝进贡不少,这已经很难为他们的君主了。之所以这几年的贡物越来越少,也与他们的国力不如以前有关。如果因此而动用武力,遭殃的还是高丽的百姓。我们为什么要这么做呢?”

这时,两浙转运使张逸站出来:“陛下如果对高丽太仁慈,他们就会得寸进尺,以后再也不会向我朝朝贡了。”赵祯拿起一份奏折说:“这是远赴高丽的使者传回来的奏折,高丽国今年发生旱灾,百姓颗粒无收,很多人因此饿死。所以,我决定免去高丽国三年的朝贡,并且从粮库拿出一些粮食运往高丽,救济那里的灾民。”

赵祯在位,一直保持着与高丽的良好关系。1063年,当赵祯辞世的消息传到高丽时,高丽国王王徽握着宋使的手失声痛哭:“兵革不扰多年,帝宽仁矣!” 刘超

文明健康 绿色环保 公益广告

## 低碳出行 与未来同行



中共青岛市委宣传部

美德健康生活方式 公益广告

## 节俭绿色

俭以养德 简约适度 低碳生活



中共青岛市委宣传部