

# 魅力海归女 大胆寻找爱

## 相亲联谊会爱情与温情交融

8月14日上午,由本报携手宏远健康颐养中心精心策划的第六场相亲联谊会在青岛市市北区鞍山路成功举办,为众多中老年单身朋友搭建了一个互动交友的平台。此次活动吸引了20余位单身嘉宾积极参与,他们之中年龄最大的83岁,最年轻的56岁。

随着主持人的热情开场,相亲会正式开始。自我介绍环节,每位嘉宾都小心翼翼地介绍着自己,有的幽默风趣,逗得大家哈哈大笑;有的则深情款款,讲述着自己的故事和期待。在接下来的互动游戏中,现场更是充满了欢声笑语。“猜拳传信纸”环节,大家或激动或紧张地等待着信纸的传递,每一次成功或失败都伴随着阵阵掌声和欢呼;“你比画我猜”则考验了参与者之间的默契与想象力,有人手舞足蹈地比画着,有人则眉头紧锁地猜测着,场面既滑稽又温馨;“桃花朵朵开”游戏更是将气氛推向了高潮……一个又一个互动节目轮番上场,让原本有些拘谨的中老年朋友渐渐放松下来,开始相互认识、相互交流。

### 找个好归宿 圆母亲心愿

在众多参与者中,62岁的于女士以其优雅知性的形象格外引人注目。她身材匀称,面容姣好,举手投足间透露出一种不凡的气质。然而,这份从容与自信背后,却隐藏着一段不为人知的伤痛。于女士和丈夫一直生活在国外,生活平淡且幸福。然而,三年前,丈夫的突然离世给了她沉重的打击。她选择回国,回到母亲身边以尽孝心。

十几年海外生活的经历,让于女士具有比同龄女性更前卫的交友观,她烫着优雅知性的齐肩卷发,积极地在人群中交流,不会因为袒露情感需求而显得紧张,还保有一份东方女性的矜持魅力。

谈及参加相亲会的初衷,于女士的眼眶微微泛红。她透露,自己的母亲今年已90岁高龄,老人最大的心愿原本是四世同堂,但自丈夫去世后,所有的关注与期盼都落在了她的身上。“前几天跟母亲聊天,她悄悄告诉我,现在最大的心愿就是希望我能有个好归宿。”于女士的话语中充满了对母亲的感激与愧疚,她希望通过这次相亲会,能够找到那个愿意与她携手共度余生的人,以慰藉母亲牵挂的心。

同样受母亲鼓励而来的还有赵女士。今年60岁的她,曾是一家金融单位的高管,离婚后独自抚养女儿长大。如今,女儿已结婚成家,她也开始为自己的晚年生活考虑。“我也是在母亲的催促下来到这里的。”赵女士笑着说,“母亲在报纸上看到相亲会的消息后,非要我过来看看。”她



性格直爽,谈吐间带着幽默,退休金颇丰的她,更希望找到一位能够与她心灵相通、共同享受高品质晚年生活的灵魂伴侣。

### 相亲会上结友情 寻找生活新伴侣

除了寻找爱情,不少参与者也表示,他们来到相亲会更多的是为了结交志同道合的朋友。72岁的王先生是一位退休教师,老伴去世后,他选择跟随女儿生活,帮忙照顾小外孙。如今,小外孙已经长大成人,他也重新回到了自己的老宅。独居的生活虽然自由,但孤独感却如影随形。“我自己买菜做饭、收拾家务,什么都能干,但每顿饭都是一个人吃,太孤独了。”王先生坦言,他希望通过这次相亲会,能够结交一些单身的朋友,无论是成为伴侣还是朋友,都能让他的生活更加充实。

68岁的吴先生则以一种更加豁达的心态面对相亲。十几年前,他与前妻因性格不合而离婚,此后便一直在寻找能够与自己心灵相通的另一半。然而,现实却屡屡让他感到失望。“早知道二婚找伴这么难,我就不再跟前任离婚了。”吴先生半开玩笑地说,但他也明白,感情的事不能勉强。如今,他更加注重双方的性格与契合度,“合则来,不合则去,就当交个朋友嘛。”这种随和的态度,让他在相亲会上收获了不少友谊和欢笑。

### 搭建交友平台 共筑幸福晚年

作为此次相亲会的承办方,宏远健康颐养中心不仅为参与者提供了一个相识相知的平台,更以其完善的设施和贴心的服务,成为许多中老年人心中的温馨家园。在这里,每日三餐的自助餐形式满足了不同口味的需求;8000平米的综合娱乐楼则为他们提供了丰富多彩的休闲活动;而专属定制的三天两夜、七天六晚试入住活动,更是让中老年人有机会亲身体验这里的温馨与舒适。

第七场相亲交友联谊会定于8月21日在市北区鞍山路举行,有意向参加的单身朋友,可拨打本报婚恋热线(0532)66988698咨询、报名。活动限额22人,欲报从速。记者 尚美玉



扫码观看  
更多精彩



扫码加入本报  
中老年相亲群

### 婚姻观察

## 中老年人情感走到聚光灯下

近期短剧圈刮起一股中年霸总甜宠风,从《闪婚五十岁》到近期上线的《人到五十,闪婚霸总》,叔阿姨们,在金婚和催婚之间,选择了再婚!

在中老年霸总甜宠短剧之前,短剧市场早就瞄准了银发族,此前《我是妈妈》《母爱无声》的悲惨苦情戏,《保安老爸竟是世界首富》的隐藏老霸总,都精准狙击了叔叔阿姨们的心,热力值超千万。这些短剧都是以老年人作为主角,跳出“家长里短,老公孩子”的框架,将镜头和聚光灯从年轻人转向中老年人,展现他们的自我价值。

五六十岁,退休未老,正是有钱有闲还有自主权的年纪,银发族无疑是短剧的高质量观众!

人口普查显示,截至2023年底,我国60岁及以上人口达2.9亿,占全国人口的21.1%。在过去的娱乐产品和固有认知中,人们并未过多关注到中老年人的娱乐需求和情感需求,而是认为中老年人的生活可能就是“柴米油盐,家长里短”。但从曾经短视频平台火热的“一笑倾城”和“假靳东”到近期火热的“中年甜宠霸总短剧”可见,实际上中老

年人同样有情感需求和娱乐需求。

中老年题材赛道大有可为!目前,短剧市场对于与中老年人生活相关的短剧题材开发多停留在“苦情”和“温情”这两大类,围绕家庭和孩子展开。但是,如“养老”“退休”“婚恋”“友情”“年代复古”等这些中老年人同样普遍关注的话题题材,尚属蓝海。如果能够在此类题材上进行深入挖掘,必将生产出更多丰富中老年市场情感需求的作品。目前小程序短剧的主要观众群就是45岁以上的中老年群体,银发经济潜力无限。

在过去的短剧中,中老年人或是年轻霸总的恶婆婆,是委屈小娇妻的狠毒后妈,是不择手段的渣爹,还可能是爱看少爷笑的保姆王妈,他们是各种剧里面的配角,就像现实生活中许多中老年人一样,是小王的妈妈,是李总的爸,是不起眼的清洁工和保姆……

他们有很多的身份标签,却最渴望做自己人生的主角。无论是苦情类的亲情短剧还是甜宠的中年霸总短剧,它反映出来的是这些中老年人渴望成为叙事主体,渴望在生活中被更多的人关注。瑞洁

### 相爱相守

## 把日子过成诗

女儿远嫁他乡,儿子在外上学,我和爱人每日除了上下班、吃饭、睡觉外,她做她的健身操,我写我的文字稿,互不干扰,各自安好。

然而,不知从何时开始,爱人变了,睡觉常失眠,动辄便发火,而且还烦躁、健忘……

一定是进入更年期了!面对爱人的不正常,我先是安慰、劝导,试图通过心理疏导帮她度过更年期。可这些根本没用,劝导时满口答应,转眼就怒发冲冠,过后则连连道歉。没办法,我只好改变策略,选择了隐忍和逃避。

过年时,儿子放假归来,才几天便领略了他老娘的厉害。在我的规劝下,儿子“缴械投降”,同我一道隐忍逃避起来。居家过日子,逃避可是办法。在我俩共同享受了一次“狮子吼”后,儿子“忍无可忍”,说是要想个办法让他妈正常起来。

其实,对治疗此病我早已胸有成竹,但必须等到半年后她的生日那天才能实施。爱人忘性大,很少能记起自己的生日,我想在不让她知道的情况下,宴请哥嫂、侄子女等全家人,并让女儿和儿子都悄悄回来,给她好好过一次生日。爱人当年嫁给我时,家里经济紧张,别说“三金”了,连个像样的礼物都没给她买。结婚30年,她孝敬老人,勤俭持家,生儿育女,任劳任怨,想一想,我都深感愧疚。借此机会,我要好好表现,打动她、感动她,进而治愈她。

得到全家人的支持后,我开始筹备。六月份时,我在侄女和女儿的参谋下,为爱人买了她人生中第一个金首饰——项链。

很快,爱人的生日到了。当天下午爱人下班到家后,我告诉她,大哥晚上要宴请全家人吃饭,并要她简单打扮一下:“穿得漂亮也是给我撑面儿。”于是,她换上了裙装,我也特意穿上了紫色的T恤衫和纯白色的裤子。

走进酒店雅间,趁爱人和哥嫂寒暄之际,我来到另外一个房间。等候在那儿的女儿、儿子和爱人的闺蜜都已做好准备。音乐响起,我手捧玫瑰,拿着项链盒,唱着我改编的生日祝福歌,向爱人走去。她先是一愣,看到我身后捧着生日蛋糕的儿子竟还问道:“你不是说不回来吗?”可接着又看到了捧着鲜花的女儿和闺蜜,顿时愣了:“你们这是……”

“今天是你的生日,老婆,为你唱一首歌,愿你永远健康永远快乐。这些年你辛苦了,余生我们携手一起好好生活,同甘共苦,相濡以沫……”走到爱人跟前,歌儿正好唱完。其间,爱人满脸笑意,却又泪流不止……

农历七月初三是我俩结婚30年的纪念日,我提前两天召集儿女回来,拍了全家福和“珍珠婚留影”。转眼,七夕又到了。我精心调了饺子馅,并把包好的饺子摆成心形。中午爱人到家后,走进厨房便惊呼起来。那天中午,我端上了饺子,她拿出了红酒,我不解地问:“吃饺子还喝酒?”她飞了我一眼娇嗔道:“饺子就酒,越喝越有!”

杯中酒还没喝完,爱人醉话已连篇:“以后,贫也好,富也好,咱都要把日子过成诗……” 徐善景