

# “钻石婚”夫妇孟庆宝祁秋芝： 生活就像数学题 解题一定有方法



86岁的孟庆宝祁秋芝夫妇，精神矍铄，笑容灿烂，无论是脸庞的轮廓还是身姿的挺拔，都显得比实际年龄年轻很多。“我们身体健康，儿女孝顺，心情舒畅。没什么愁事烦事，每天都乐呵呵的。”祁秋芝快人快语，脸上洋溢着幸福和满足。她告诉记者，从年轻时起，她就偏爱粗粮，饮食上注重营养搭配，力求均衡；性格上，她开朗外向，乐于助人，总是以付出为乐，老伴则沉稳内向，喜欢研究书法绘画，两人互帮互助，配合默契，生活得自在而快乐……这对刚刚庆祝完钻石婚的夫妇，对幸福有着独到的见解。

## 1 把女婿当儿子 乐享“十一口”幸福之家

走进孟庆宝、祁秋芝的家，只见客厅挂满了各种书画佳作和全家福合影。这些作品不仅装饰了空间，更承载着孟庆宝退休后的艺术追求。每一幅作品都蕴含深意，其中有他退休后学习书画完成的第一幅作品；有他学有所成后较为满意的作品；还有最令他骄傲的外孙女为他和老伴画的一幅人像油画。

“这是我的三个宝贝女儿和三个宝贝儿子……”夫妇俩指着墙上的全家福照片介绍。他们把三个女婿当亲儿子对待，没有女婿儿子之分。“孩子对我们的照顾可以说无微不至。我们这一大家子11口人，幸福得很！”说罢，祁秋芝笑得合不拢嘴。如今，这个十一口之家，每周都有一次家庭聚会。以前，聚会是在老两口家举行。现在，由于大女儿退休后去了即墨养老，他们便改为去即墨聚会。每到周末，二女儿就会开车载着父母去即墨，大家一起动手做饭，享受团聚的时光。“因为那里的房子宽敞，环境宜人，更适合全家人的欢聚。”

在他们的教育下，三个孩子都很优秀，三个小外孙也都出类拔萃。大外孙女在日本工作，二外孙女在日本读研究生，与姐姐结伴同行；老三则在悉尼大学读研究生。虽然第三代目前均在海外求学工作，但他们都不忘时常回青岛看望姥姥姥爷，让家庭的纽带更加紧密。

## 2 帮带三个外孙 只问付出不求回报

谈及家庭生活，孟庆宝的眼中充满了对妻子的深深敬意和感激。他毫不吝啬地称赞道：“家里的一点一滴，都离不开她的辛勤付出，她就是这个家的灵魂。”

当时大闺女生了孩子，住在娘家，祁秋芝毫不犹豫地帮女儿坐月子带孩子；二闺女还没生，但也处在孕期，需要人照顾；三闺女还没结婚，自然也住在家里。家里这么多口人，又是坐月子又是怀孕的，不仅房子不够住，而且伙食也得精心准备。面对如此繁忙且充

满挑战的生活，祁秋芝毫不退缩，她在家打起了地铺，确保每个女儿都能随时回家。与此同时，她还变着法子给孩子们做好吃的。这让结了婚的闺女们，也都愿意带着另一半时常回娘家住。大闺女和二闺女的孩子相差8个月，做饭、洗尿布，吃喝拉撒尿，几乎全是祁秋芝帮着操持……那段时间，他们家的厨房从早忙到晚，“邻居还以为我家是开饭店的”。

这样的日子持续了数年之久，直到大外孙上了幼儿园，大女儿一家才搬出去住。孟庆宝告诉记者，那些年，家里人来人往，他刚退休，只是帮着买点菜，妻子则承担起了家里家外的所有事务，为大家庭提供了坚实的后盾。“累归累，可我高兴啊。一高兴就不觉得累了。”对几十年如一日的付出，祁秋芝笑着回忆，眼中闪烁着幸福的光芒。

除了在日常生活中帮带孙辈，孟庆宝还在绘画上成为外孙女梓潼的启蒙老师。梓潼2岁时起就展露出了绘画方面的天分。孟庆宝因势利导，教孩子写字画画。如今梓潼已成长为一名专业画家，并远赴日本留学。这份成就不仅让孟庆宝祁秋芝感到无比骄傲和欣慰，也成为他们晚年生活中的一大幸福源泉。

## 3 退休再攀事业高峰 夫唱妇随共享成功

谈起自己退休后学习书画，孟庆宝说有两件事最让他感到骄傲，一是自己的书画成绩得到了业内人士的普遍认可，二是亲自培养外孙女也成了一名画家。

孟庆宝从小就有一个当书画家的梦想。可当年在部队和地方工作时，由于种种原因一直未能实现。退休后，他终于有时间去追寻梦想。二十多年来，他无一日不写字，无一日不看书。经过坚持不懈的努力，他的书画作品在全国、全省连获大奖，现已是青岛市书法家协会会员、中国书画家协会理事。

孟庆宝性格偏内向，善良木讷，话不多。但他深知，如果没有老伴的支持，他是走不到今天的。“艺术本身是靠我自己去钻研，去学习，但家庭生活这一块儿，全是妻子操

持。”近几年，孟庆宝的眼睛出现了黄斑，视力模糊不清。为了继续练习书法，祁秋芝便成了他的“秘书”。由于妻子不懂篆书，孟庆宝就教给她怎么查字典。查到以后，妻子先用放大镜一笔一划、规规矩矩地誊抄下来，然后孟庆宝再照着妻子誊抄的练习写字。如此，他在书法上就能继续精进。

## 4 想把日子过好 不哭穷、不怕事、多助人

“要想把日子过好，就要‘不哭穷、不怕事、多助人’”。对60年的家庭生活，祁秋芝总结了九个字。八十多岁的人，大多都是从穷日子走过来的。但祁秋芝却说“再穷，我也从不说自己没钱。没钱，我可以去借。遇到难题，我会想办法。”有一次，姐夫带着外甥来了青岛。按常理，她应该带着孩子出去玩玩儿，可她身上一分钱没有。她看了日历，想到那天正好是丈夫开工资的日子。于是，白天她就陪着姐夫和外甥唠嗑儿，直等到下午丈夫带着工资回到家。傍晚，她才揣着钱，带着客人出去买东西。“我坚信总会有办法，事实证明也的确是‘车到山前必有路’”。

祁秋芝还喜欢“管闲事”。有一次她遇到一个卖烧饼的摊主愁眉苦脸。原来是摊主的孩子因为手续不全上不了学。她一听，心里有办法，就替摊主找到相关部门，最终帮忙解决了难题。“乐于助人，让我很快乐、很充实。”

吃穿不穷，打算不到才受穷。即使在最难熬的日子里，祁秋芝依然葆有坚强乐观、乐于助人的品质。在她看来，压力就是动力。有了压力，她才能去想办法。人的一生就是在矛盾中生活，在斗争中生活。遇到矛盾，她就解决矛盾。这个过程反倒增强了她的生活能力。

前不久，孟庆宝祁秋芝夫妇度过了“钻石婚”。“女儿们成家立业，第三代茁壮成长，这就是我们的最大成就。”回望60年来走过的道路，遇到的困难，收获的果实，不禁让他们感慨万分，“每攻克一个难关，就像解出一道数学题，带给我们满满的喜悦。”这，就是孟庆宝祁秋芝夫妇的生活智慧。记者 王丽洁

# 不离不弃！ 好男人守护“糟糠之妻”

真情最动人。记者日前采访了两位面对长期患病的妻子，不离不弃、默默守护的男士。他们用行动诠释了什么是真正的爱情和责任。

## 不离不弃 他守护患病妻子5年

66岁的老李，身高1米87，高大帅气，性格随和，是事业单位退休的老领导。妻子比他小两岁，两人育有一子。40多年来，一家人过着平淡而幸福的生活。

日子的转变，是从2019年妻子被查出患有糖尿病开始。患病后，妻子出现了白癜风的症狀，容貌的变化让原本性格温和、待人热情的她变得孤僻，不愿与人接触。“好多年没出门了，人也有点抑郁、自闭，经常胡思乱想。”面对妻子的变化，老李没有置之不理，而是默默地守护在身边，鼓励她、安抚她。妻子白天不愿出门，老李就主动买菜、接送孙子上学。为了让妻子重新找回与社会的联系，老李经常拉着她晚上出门散步，“晚上视线暗，还能跟邻居们聊上几句，多接触熟人，对她也好。”在老李的悉心呵护下，妻子的精神状态逐渐有了好转。

“我们老夫老妻，风风雨雨这么多年，早已是彼此生命中不可或缺的一部分。”老李深情地说，年轻时，他在地当兵，那些年，一直是妻子在家里照顾双方父母，“‘糟糠之妻不可弃’，妻子为我生儿育女，赡养父母，这些付出和恩情，我不能忘。”老李的每一句话都充满了对妻子的深深敬意与感激，让人感受到他对“糟糠之妻”的珍视与尊重。

## 坚守情深 他用陪伴弥补遗憾



于德航和妻子，是另一段历经风雨的夫妇。83岁的老于是一名军医，他与妻子的爱情故事始于“鸿雁传书”。“当时我们一个在青岛，一个在北京，基本两三天一封信。当年我在北京郊区的大山里当兵，生活很艰苦，就是靠着这份纯真的爱情，支撑着度过了艰难岁月。”

1968年两人结婚。婚后，两人依然过着两地分居的生活。直到孩子上初中后，于德航才有机会调回青岛。“妻子很辛苦，两个孩子基本是她带大的，孩子生病了没人搭把手，她经常掉眼泪。”言语中，老于满是心疼和无奈。

退休后，老于被单位返聘，但没有以前那么忙碌，他便陪着妻子到处旅游。2019年，老两口迎来了金婚纪念日，妻子想去拍一套婚纱照留作纪念，老于二话没说就答应了。

然而，幸福的日子并没有持续太久。妻子因为心脏问题做了搭桥手术。术后，需要卧床静养，老于一直无微不至地照顾。工作之余，他承担起所有事务，买菜做饭、收拾家务，他都亲力亲为。“单位离家不远，我一般早晨出门买菜，把一天要吃的饭菜准备好，收拾完家务再去上班。她自己一个人在家我不放心，有时趁着午休，也回家看一眼。”老于说：“在外工作那几十年我亏欠她很多。现在她身体不好，我更应照顾她，弥补以前的不足吧！”

“人老了，能有个体贴的丈夫在身边，真的很幸福。遇到老于，我觉得非常幸运。”妻子感慨道。

爱情不仅仅是年轻时的浪漫和激情，更是生活中的相互扶持和理解。当妻子因病变得脆弱无助时，丈夫的怀抱便是最坚实的港湾。他们没有选择放弃，而是选择了更加坚定地站在对方身边，共同面对生活的挑战。

记者 尚美玉



扫码观看  
更多精彩内容