

吕颖虹:画遍崂山犹未休



“大临梦萦山水间,云里攀援雾里观。岱宗黄岳峰虽著,仙境醉心数崂山。”近日,记者见到了今年65岁的青岛北部画院常务副院长吕颖虹。祖籍崂山,心系崂山,多年来他用自己特有的手法为崂山绘画配诗,“成为一名爱崂山、画崂山、写崂山,无愧于家乡、痴迷且快乐的崂山人,将是我的终极目标。”

开启绘画门

“我是15岁开始接触到绘画的。”吕颖虹告诉记者,他在青岛二十二中读初二时,美术老师李连一,看他美术课上画得不错,便让他加入学校的美术组。“看到他们画得那么好,一开始我有些打怵,但老师鼓励让我画,父母也很支持我。”从那个时候开始了吕颖虹的绘画启蒙。

1976年,吕颖虹去了济南参军,三年的部队生活并没有中断他的绘画生涯。训练之余,利用休息时间办黑板报、手绘墙报。“那时候流行做幻灯,就是手绘部队生活,制作成幻灯片,有次在山东省军区、警备区系统幻灯片比赛,我获得了一等奖。”吕颖虹说这次获奖增加了他的绘画信心,闲暇之余便开始搜集各种绘画资料进行学习,“那时买书不像现在这么方便,我就开始剪报,积累绘画素材,为后来的绘画奠定了基础。”吕颖虹告诉记者,有次他看到朋友有一本钱松喦的《砚边点滴》,“当时就是大开眼界,但朋友也是借来的第二天就要归还了,那一晚没睡觉,全部抄下来了。”

自豪绘家乡

吕颖虹从部队退伍后分配到了青岛整流器厂当了一名制作钳工,用他自己话说,是当了近七年的“铁匠”,就在这期间,他为

自己狭小的画画空间取名“铁犁斋”。“那时候在工厂白天上班,晚上回家画画。一开始水彩、水粉、油画都涉及,但晚上光线差,画彩画受影响,而国画是墨色的,晚上一样可以画。”从这时起,吕颖虹开始偏向于国画。

为了提高自己的绘画水平,吕颖虹工作之余便报名了夜校,系统学习山水画,在蓝立克、汪稼华两位老师的指导下,不仅开阔了眼界,绘画水平也有了质的提升。后来,他先后担任企业团委书记、武装部长、车间党支部书记、办公室主任。随着工作生活的忙碌,绘画只能作为吕颖虹的业余爱好。“选点要小,挖掘要深的理念更适合我当时实际情况。”吕颖虹说,他选择了家乡的崂山,“我出生在李沧区,祖籍崂山侯家庄,能用国画的形式表达对家乡的挚爱,是我为之自豪的选择。”

吕颖虹告诉记者,泰山、黄山、苏州、杭州、南京、烟台、威海、青州、沂蒙山等等许多地方他都去写生采风过。前年跟家人一起去贵州旅游了8天,回来后绘画了20幅山水画作品,“每一幅都很美,但在心灵深处最深刻的还是家乡崂山。”

诗意在心中

为了更好地学习创作山水画,吕颖虹利用一切机

会选学相关门类的知识。看到他书房满满的各类书籍,以及他电脑文件夹中国画、文学、历史、哲学、诗词、书法、楹联、西画等多个文件分类,“这些都是拓展我山水画创作的思路和表现形式。”

四十多年来,吕颖虹从未间断过学习,先后在全国、省、市级报刊上发表的作品不计其数,内容多是与山水画,与崂山相关的。“我把崂山当做老师和朋友,从大自然中寻找创作灵感,走进崂山写生采风近百次。”为了更好地创作崂山十二景,吕颖虹一年内进山十几次,一个双肩包,一个画夹子,能徒步的绝不坐车。“现在时间宽裕了,一般早晨8点到,日落而归,住一晚,第二天天一亮就能进山,回到家看到画满的采风画册心里就高兴了。”吕颖虹说。

“画山水画和作诗是一样,一定要有自己的想法,用自己的语言去表达自己的感受。”

据吕颖虹介绍,近年来他采取对景写生,诗画一体的绘画语言进行创作,崂山的山、海、岛,并以诗意的情怀与之进行映照,“对我而言,崂山就是我挖不尽的宝藏。”吕颖虹说道。

临近春节,吕颖虹每天忙得不亦乐乎,“最近写诗歌、写对联、参加新春笔会……时间都觉得不够用的,但是很充实。”记者 臧硕

“青岛文史探秘”⑪

薪火相传过大年

□魏书训



进了腊月就是年,春节,这是个让中国人民企盼、连接亲切乡情的盛大节日。古时称春节为“新正”“元旦”,民间俗称“过年”“新年”。《太初历》中首次明确,农历以正月为岁首。1911年开始采用公历纪年,俗称“阳历年”,每年1月1日为元旦、新年,改民间的“新年”为“春节”,腊月的最后一天为春节的除夕,除夕晚上叫除夕、大年夜,民间称年三十。除夕零点为两年的分水岭,民风习俗语“一夜连双岁,五更分二年”,即出自此说。

年的概念,最初的含义应当来自农业。许慎在《说文解字》中解释说:“年,谷熟也。”谷熟显然是指丰收季节的日子。远古先民以农作物成熟为时间标志,后来历法知识不断进步,人们根据天象、物候的变化来确定四季循环的起点与终点。春节与清明节、端午节、中秋节并称为中国四大传统节日,如今“春节”民俗已列入第一批国家级非物质文化遗产名录。

中国人过春节,至少已有4000多年的历史。在民间,传统意义上的春节是指从腊八、腊月二十三过小年或二十四的祭灶开始,一直到正月十九日。

关于春节的故事有很多。相传太古时期,有一种凶猛的怪兽,人们管它们叫“年”。它的形貌狰狞,生性凶残,专食飞禽走兽、鳞介虫豸,让人谈“年”色变。后来,人们慢慢掌握了“年”的

活动规律,算准了“年”肆虐的日期,百姓们便把这可怕的一夜视为关口来煞,称作“年关”,并且想出了一整套过年关的办法,每到这一天晚上,每家每户都提前做好晚饭,熄火净灶,再把鸡圈牛栏全部拴牢,把宅院的前后门都封住,躲在屋里吃“年夜饭”,由于这顿晚餐具有凶吉未卜的意味,所以置办得很丰盛,除了要全家老小围在一起用餐表示和睦团圆外,还须在吃饭前先供祭祖先,祈求祖先的神灵保佑,平安地度过这一夜,吃过晚饭后家家户户点燃“爆竹”——即燃烧竹筒嘭嘭作响吓走“年”,后演化为今天的爆竹,家人谁都不睡觉,挤坐在一起聊天壮胆讲传奇故事,后就逐渐形成了除夕熬年守岁的习惯。

宋代王安石在《元日》这首诗中写道“爆竹声中一岁除,春风送暖入屠苏。千门万户曈曈日,总把新桃换旧符”,意即总把新桃符换下旧桃符——除旧布新。关于桃符这是一个美丽的传说,世人为驱赶魔鬼,便用一寸宽、七八寸长的桃木板画上神仙像挂在自家门两侧,以驱鬼祛邪,这种桃木板被称作“桃符”。随着时代的变化,桃符本身也在变化,以后人们又将两个神仙的名字写在桃符上,代替画像,再后来,又发展到“题桃符”,即将字数相等、结构对称、意思相应的短诗题写在桃符上,这就是春联的前身。

随着时间的推移,春节在微信,在短信,在电话,在迎面问候的浓浓乡情中向我们走来,这个凝聚着中国人民感情纽带的节日,传承千载薪火相传百世永传。(作者系青岛市文物局原局长、作家、文史专家)

春节将至,按民间传统友好习俗亲朋好友间少不了送礼。送礼送什么?高营养健康滋补的海参无疑是首选

老年生活报
生活馆

杨小兵珍品海参行

海参品种规格多 质量好 价格低 服务优 放心买 吃得住

特别推出下列四款质优价廉特价海参,惠顾新老客户
另有多款:不同规格价位的长岛和大连刺参及即食刺参

本市免费送货上门
全省全国免费包邮
货到付款满意付款



长岛大连即食刺参
220元/1斤
买5斤送1斤

长岛优质刺参
1200元/1斤
买3斤送1斤
买2斤送半斤

长岛刺参
1950元/1斤
买3斤送1斤
买2斤送半斤

大连刺参
2350元/1斤
买3斤送1斤
买2斤送半斤

凡消费: 满5000元 送一年量益生菌(12盒)
满7000元 送全家福益生菌(24盒)

凡消费送: 绿茶、优质虾皮,可任选其中一份;还送用海参汤腌制的疙瘩头咸菜,拌或炒口感更鲜美,不失家庭餐桌上的一道佐餐小菜,人们都爱吃。

时间:1月31日-2月7日 电话:131-0515-3320 135-0532-1980(杨小兵) 地点:市北区胶州路12号观象山庄大门一侧
公交:市立医院车站旁 地铁:1号线或4号线观象山市立医院站