



## 瑞兔呈祥 春之行

新故相推,日生不滞。兔年的钟声带来节日的团圆和欢乐,也伴着奋进的鼓点和号角。在这个新春假期里,本报记者新春走基层,记录社会新变化,感受浓浓年味儿,聆听春天的足音。

### 刊首语

## 向春而行

玉兔呈祥,春满神州。春节,与团圆的喜乐在一起,与蓬勃的希望在一起。我们庆祝春节,就是为了歌颂春天,拥抱希望,迎接新一年的奋斗生活。

春天在向我们招手。不管是老街上童叟脸上洋溢着的“春的气息”,还是“万家团圆我在岗”的大龄清洁工勤劳的身影;无论是“跨时代”同学聚会上的阵阵欢笑声,还是全家人推杯换盏间传出露出一张张笑脸,人们都以“动如脱兔”的热情,展露生命活力,与春意充盈的大自然一样,带给我们浓烈的春天的感受。

一年之计在于春。今天我们推出《春之行》特刊,感受春天,记录春天,拥抱春天。心有春光,向春而行,让我们不负时光,一起开启这美好的新岁!



上街里夜景

## 打卡老街里 感受新活力

1月25日(正月初四),2023青岛市南首届逛街里节正式开启。时尚的灯光秀,流光溢彩、璀璨争艳,人头攒动,游人如潮,洋溢着浓浓的节日气氛,展现着老城区焕发出来的新活力。

今年64岁的臧秀玲是老市南人,后来搬到崂山区居住,对老市南有着深厚感情的她,春节期间也回到了小时候居住的地方来逛一逛。“我在老舍公园附近长大,对这里再熟悉不过了,没想到这两年中山路变化这么大,老街里的打造,让这里回归了久违的烟火气。”臧秀玲驻足在百盛商场旁边的湖北路上,看着3D大屏幕的画面,久久不愿离去。

海誓山盟广场的灯光秀和文艺演出是本次逛街里节的重头戏。主办方还推出了

插画师大橘子的“大艺术家”系列作品,成为时尚潮流新地标,吸引了众多人前来“打卡”。逛街里节还专门针对老年人推出了系列活动,以“城市记忆 人间烟火”为主题打造的非遗、中华老字号、新春花市等解锁打开国风的新方式。

记者打卡中山路城市记忆馆,欣赏陶瓷艺术的传承与创新,感受岛城百年城市化的岁月演变;走入四方路18号骏业里,欣赏带着烟火记忆的图像,唤醒和重温昔日“里院”的家园温情……历史城区成为老市民怀旧、新市民了解青岛历史的好去处。 记者 安娜



青岛老城游人如织。

## 乡村过大年 年味扑面而来

农历腊月二十七,在山东日照五莲一户农家里,袅袅炊烟,热气腾腾……满满的年味已扑面而来,孟凡秀一大家子聚在一起正在做豆腐,七大姑八大姨的全家忙得不亦乐乎,迎接女儿一家回家过年。

豆腐是五莲的特色美食,每逢过年,家家户户都要做一桌豆腐食用,寓意人人都有福,都幸福。得知女儿一家今年回家过年,孟凡秀老两口心中便有了打算,为女儿、女婿、外甥做一锅原汁原味的新鲜豆腐。新鲜豆腐味美鲜嫩、蘸上蒜泥、用煎饼一卷,热乎乎的豆腐里还裹有浆汁,入口回味无穷。这就是为女儿一家精心准备着“家的味道”。

能回家过年是一件多么让人开心的事啊!当灶火燃起,香气弥漫,平淡的食材,经过一双巧手和细密的心思,点亮日常,温暖彼此。千家万户,味道迥异,但幸福的滋味却何其相同。 记者 臧硕

## 年代虽变迁 一样同学情

正月初六,春节假期在老同学的聚会中完美结束。每年春节,老同学聚会是必不可少的项目之一,这几年,老妈和她的老同学也加入其中。两代人,不同的年龄,但学生时代的感情,却是每个人心中无法抹去的记忆。

过去,通讯不发达,有联系的老同学屈指可数。自打有了微信,老妈的“老同学群”顿时建立并活跃起来。平时,每天群里聊上几句,隔三岔五就出去聚聚,春节,自然也不例外。初五那天,老妈打扮了一下,早早出门了。“我们都是六十多岁的人,有的同学已经过世,现在还能凑在一起吃吃喝喝,说说笑笑,特别珍惜。”

和老妈相比,我们的同学聚会是小范围的。初中同学,相识26年,毕业23年,他们在我的生活中,已不仅仅是“老同学”。初六一早,早早来到了约定地点,上学时就迟到的人依然是迟到,但大家没有任何抱怨,或许骨子里早已习惯。大家聊着过去的糗事,说着现在的生活,说着笑着,转眼已是黄昏时分。

在春节这个团圆的日子里,与“同桌的你”一起畅谈“那些年”发生的事儿,向自己的青春致敬。 记者 许瑶

## 聆听春之声 感受『幸福年』

### 本报记者新春走基层

## 文字博物馆 浓浓“文化年”

新春佳节期间,各式各样的文化活动层出不穷,除了走亲访友,郊游娱乐,到博物馆“打卡”,过有文化味的春节,已经成为不少人的选择。

今年新春,记者从青岛过完春节,大年初二一早就踏上了旅途,目的地正是孩子姥姥家——河南省安阳市。这里是中国七朝古都,历史文化资源十分丰富,一下高速我们就被城市浓郁的文化氛围所感染,道路两旁装点着火红的灯笼,上面有着各式各样的文字,汉字文化的内涵被体现得淋漓尽致。

大年初三,我们一起来到了中国文字博物馆,这里可谓张灯结彩,甲骨碑林主题广场上的灯笼会景观热闹非凡,兔年“唯美打卡墙”吸引了观众拍照留念,处处

洋溢着浓郁的年味。前来游玩的市民络绎不绝,有的拖家带口,有的三五结伴,花灯下悬挂的甲骨文字,饱含中国传统元素的花灯带来满满的新春祝福。我们排队从宣文馆进入大厅,四块白色浮雕大气磅礴,上面刻满了文字,在这里,观众可以穿越不同时空,体验奇妙的古今互动。“过年了大家都祈求多‘福’,这个‘福’字其实就是象形字演化来的,你看这就是它最初的样子,是一个人两只手捧着酒,在神的面前献祭,求得保佑。”小侄子认真地给我们讲起了一些文字的起源。

在展厅里,有不少小朋友在给大人充当讲解员。记者不禁感慨,少年强则国强! 记者 张磊

## 春节我在岗 最美“敬业福”

今年60岁的辛国仁是青岛市李沧区世园街道花院小区的一名环卫工人,年味正浓时,他仍默默坚守在平凡而重要的工作岗位上,时刻维护小区“春洁”,忙碌的身影成为这个春节最美的“敬业福”。

辛国仁告诉记者,春节期间,人流增多,需要清扫的垃圾也更多,但他仍然严格做好垃圾分类工作,积极协助居民进行垃圾处理,保证生活垃圾及时清运、及时处置。有时不小心被当成“垃圾”的全新物件出现在垃圾袋内,辛国

仁都会擦拭干净并悉数返还。“虽然春节工作量比平时多,有时垃圾清运结束晚了就住在这里,但为了让大家过一个干净、整洁的春节,我再辛苦也是值得的。”

记者 付瑶