

谍战剧领衔

五一假期 剧精彩

谍战剧好看,在于风云变幻的时代背景下,以紧张且充满悬念的剧情、人物性格的精准塑造产生观剧的代入感,近来一段时间,一批优质谍战剧成为收视热点,而接续开播的《哈尔滨一九四四》再度助推这股热度,并因为其横跨五一假期的播出档期,令业界看好。



跳脱窠臼的剧情设置

《哈尔滨一九四四》剧情发生在抗日胜利之前,被伪满洲政权控制下的东北,地下工作者冒着生命危险活动,警察厅特务对他们穷追不舍。正反博弈,黑白之争,信仰与欲望的对决,从视觉节奏的把控到悬念惊险的设置,基本上在前两集观众便了解了。剧中,秦昊饰演的宋卓文、宋卓武两兄弟是《哈尔滨一九四四》的灵魂人物,两人年少时因为战乱失散,长大后的两兄弟又走上了殊途同归之路,看着正派角色在层层围剿下的破局,看着英雄无所畏惧勇往直前,总能牵动观众的心:弟弟宋卓文性格冷静缜密,勇猛在脑,以地下工作者的身份为家国而战;哥哥宋卓武性格火爆强势,勇猛在武,后来成为专盯日本军人的杀手“满洲罗宾汉”,两兄弟际遇大不相同,却都在用自己的方式回击敌人。

诚然,在谍战剧中,双胞胎的人物设定并不鲜见,但大多是采取顶替身份、接续前行的模式,《哈尔滨一九四四》中,则以双线交织的方式为剧情融入了更多的可能性:宋卓文冒用了哥哥宋卓武曾是女主角关雪救命恩人的经历,以“关系户”的身份进入特务科,他与关雪之间,一个伪装一个试探,展开暗中博弈,而被冒用经历的哥哥宋卓武,反而在刺杀浅野大吾的行动里,成了特务科最大的敌人。剧集开篇,一个军装打扮、满脸胡楂的男子匆匆掠过镜头,从其侧颜推测,此人极有可能就是宋卓文失散多年的哥哥。这不仅预示着剧情的另一条线索即将展开,也暗示着宋卓武的现身将在宋卓文的生活中掀起波澜,一场关于身份真假的伪装即将拉开序幕。

再说女主角关雪,是国产剧中并不多见的反派女主角,为了抓住地下工作者,她可以抽自己的血伪装成伤者;为了在下属面前维持科长的面子,也因为获取情报的任务失败跟自己较劲,她可以亲自处理枪伤。或者说,她并非影视剧中常见的高情商、八面玲珑的特务头子,而更似一件看上去坚硬却又脆弱的冷兵器,越狠辣要强,越担心事情失去掌控。所以观众经常能看到她前脚还在运筹帷幄,后脚便会因为下属的某个举动而暴露歇斯底里的一面,强势又偏执地去按压所有可能脱离她掌控的东西。

实力派的演技对决

一人分饰两角的人物塑造,复杂且多变的反派角色,注定了《哈尔滨一九四四》这部戏的主演有着超乎寻常的演技,秦昊出演的宋氏兄弟毋庸多言,凭借细腻入微的情感表达和出色的角色转换能力,将矛盾心理刻画得入木三分,有他在,似乎就是演技在线的压舱石。

杨幂饰演的关雪,则成为该剧开播之后备受关注的部分,从几个片段来看,杨幂的眼神戏还是不错的,该剧导演张黎在此前的采访中也曾公开表示:“杨幂的完成度是足够的。”从几个片段来看,杨幂的演技的确有着很大突破,比如与老段接头的戏份,她眼神中不易察觉的惊喜,以及假装受伤的痛苦,还有老段逃跑之后,气急败坏砸向方向盘时的情绪释放,此时镜头呈现的是她眼神中的决绝,有些不寒而栗的震慑,可以说,杨幂是理解关雪这个角色,的情绪收放自如。

当然,《哈尔滨一九四四》中几位配角演员的表现尤为出彩。实力派张子贤饰演的潘越灵活多变,同样有几分神秘感,他在自己的上级关雪面前也有一层伪装,看似大气都不敢出,说话的时候还刻意降低了语调,实际上有着自己的“职场哲学”,而在带着手下执行任务的时候,又会暴露出神经质的一面;张国强在剧中饰演一位接地气的面馆老板,真实的身份是地下党员,在厨房忙活的时候,他的朴素和低调像极了平常人,听到宋卓文说自己的手艺不行,他还亲自尝了尝,嘟囔着说“咸淡正好”,拘谨甚至有些窝囊的老实人形象跃然欲出,而在执行任务时,他又变得严肃而睿智,冷静地分析着当前的局势,做出判断。这时候,作为地下党员的警觉性就立住了。

值得一提的是,剧中服化道精致,以宋氏兄弟为例,宋卓文服装中套装居多,西装革履一丝不苟、层次分明,体现儒雅、文艺气质和谨慎性格;宋卓武则一身戎装,衣物便于行动,面料粗糙,不修边幅。此外,道具所用报纸是剧组在收集大量老报纸的基础上,一比一复刻还原的;特务科、卓文家、关雪家,皆为实景搭建,而非简单棚拍;剧中不少场景的玻璃都贴着黄色米字胶带,是那个年代玻璃防震的方式。同时,剧集在拍摄上也有独特的思路和手法,例如小取景构图,部分镜头有窥视感,更体现沉浸谍战的氛围,堪称一部精良之作。

相关链接

这些精彩别错过

除了上述提到的谍战剧之外,诸多都市剧、年代剧,以及情感悬疑剧也已经敲定播出档期,让即将到来的五一假期“剧”精彩。

《春色寄情人》

主演:李现、周雨彤、刘琳等

4月22日起央视八套黄金档;网播:腾讯视频

《春色寄情人》聚焦当下年轻人的婚恋观,以及在小镇与城市、理想与现实之间的抉择问题,讲述了一个小镇殡仪师和残疾女孩之间的爱情故事:身为遗体整容师的陈麦冬(李现饰)日常饱受催婚的困扰;身为金牌医疗器械销售的庄洁(周雨彤饰)因为学生时期的一件事,让她学会了“拐杖也可以是武器”,坚强乐观的她不光工作拼命,对待感情更是直球出击。这样小众的人物设定增加了剧集的新鲜感,性格迥异的两个人会如何谱写他们的春日浪漫,令人期待。

《微暗之火》

主演:童瑶、张新成等

4月27日起央视八套黄金档;网播:优酷

该剧以南雅与不公命运对抗的经历为线,透过加诸小镇女人身上的沉重传统观念枷锁,照见现实的偏见,也揭开受害者有罪论的遮羞布。

总制片人张书维透露,故事设定的背景是2000年一个比较闭塞的小镇,这是个完全的熟人社会,故事除了寻找凶杀案的真相之外,也想展现出熟人社会里的谣言对女性的伤害以及女性的自我救赎。

该剧是导演姚晓峰与总制片人张书维继《追风者》后的又一力作,创作团队中摄影指导张文杰此前创作过《人世间》《觉醒年代》,一众业内优秀创作者将以其丰富的优质剧作经验,为该剧的现实主义表达保驾护航。

《少年巴比伦》

主演:杨采钰、侯明昊、向涵之等

4月29日上线腾讯视频、芒果TV

《少年巴比伦》是由林育贤执导,改编自作家路内的同名长篇小说,讲述了20世纪90年代东南沿海小城,一群率性青年追求爱情、友情、梦想与成长的故事。该剧不仅展现了90年代的风貌和风情,还通过一个个平凡而普通的小人物命运,映照了时代变迁,洞悉了人情冷暖,脉脉温情给人以不尽的暖意。该剧也打造了“不定义青春”的理念,用一个发生在20世纪90年代的故事,打通了和当下“Z世代”的交流通道。

观海新闻/青岛早报记者 周洁 演出方供图