

贴窗花

青岛基隆路小学六年级(8)班 张晰媛

爆竹声中,岁月更新,春节的脚步悄然临近。在我的家乡,有一种美丽的风俗,如同冬日里绽放的花朵,为节日增添了无尽的温馨与喜悦,那便是贴窗花。

每到腊月,集市中、街巷里、家家户户的窗户上,都会贴上精美的窗花。那一幅幅栩栩如生、宛如连环画的窗花,赢得了无数赞叹。近处嫣红的窗花与远处洁白的雪景相互映衬,腾起浓浓的年味儿,让人一看就满心欢喜。

一张朱红薄纸,一把形如柳叶的剪刀,便是制作窗花的工具。窗花承载着我美好的回忆。幼时,奶奶会手把手地教我。她戴着老花镜,盘坐于炕上,小巧的剪刀在她手中仿佛有了生命,于指尖翩翩起舞。

“先把纸折成扇形,再用剪刀慢慢地剪。记住,手臂要放松。”奶奶和蔼地念叨着,阳光洒在桌边,“咔嚓咔嚓”的剪纸声不绝于耳,一切美好而安宁。左右旋转间,美丽的图案在奶奶指尖呈现:有清幽淡雅的荷花,有自由翱翔的小燕子,还有抱着鲤鱼的可爱大头娃娃……我接过奶奶手中的剪刀,小心翼翼地尝试着。虽然手中的红纸和剪刀配合得不够默契,手臂也有些抖,但我还是在奶奶的指导下剪出了一些“春”字和“福”字。嬉笑间,剪好的一张张窗花被精心贴在了窗户上,它们在阳光的照耀下熠熠生辉。那明亮的色彩和灵动的图案,仿佛是在诉说着人们对年的热切期盼和美好祝福。

窗花,蕴含着传统民俗的深刻意蕴。人们通过这种独特的方式,记录下世间的美好。贴窗花,不仅是我喜爱的民俗活动,更是家乡人民对幸福生活的一种向往和表达。

赏松

超银中学镇江路校区三年级(1)班 生世骏

在一个大雪纷飞的周末,爸爸带我去中山公园赏松。我们走进园门,只见一场大雪仿佛将中山公园变成了一个银白色的童话世界,尤其那一年四季常青的松柏枝条上挤满了毛茸茸、沉甸甸的雪球,这不由让我想起《青松》里的诗句:大雪压青松,青松挺且直。是啊,松树这种不惧风雪,不畏寒冷勇敢坚强的品质,是何等的可贵呀!

在这寒冬季节,很多植物都在“冬眠”,而松树依然顽强地挺立着,保持着翠绿的颜色,为公园增添了生机。我们应学习松树这种坚韧不拔、顽强不屈的精神,在人生道路中勇敢面对一切困难,做生活中的强者。

在公园欣赏完松树,迎着灿烂的冬阳,我们坐上了回家的公交车。

我是“贪吃虫”

宁夏路第二小学三年级(2)班 李婉之

今天我向大家介绍一下我自己,我长着一双大眼睛,高鼻梁,一头乌黑的长发,还有一双灵巧的手。我很贪吃,妈妈送我绰号“贪吃虫”。

平日里,我爱吃各种零食,尤其是薯片,其中牛排味、烤串味和番茄味的,让我迷恋不已,吃到嘴里香香脆脆的感觉美妙极了。我还爱吃各种水果,红红的大苹果、脆脆的大油桃、甜甜的车厘子、香香的草莓、闻着臭吃着软糯香甜的榴莲……我爱吃的饭菜也很多,香香的糖醋里脊、炸酱面、烤鸡翅,还有吃米饭必备的西红柿炒蛋。哈哈,说到这里,我的口水都流出来了。怎么样,我这个“贪吃虫”名副其实吧。

我还是一个心灵手巧的小女孩。我喜欢做各种手工,会折蹦蹦跳跳的小青蛙、会飞的纸飞机和千纸鹤、五颜六色的心愿星等。当老师讲《江南》这首古诗的时候,诗中那美丽的画面让我有了做手工的冲动。回到家,我立刻找出彩色的皱纹纸和铁丝,认真地做了起来。三朵粉嫩的大荷花和小花蕾,几个碧绿的荷叶,我还在荷叶下面藏了几条彩色的小鱼。这个手工作品让我在去年学校艺术节上获得了二等奖。我喜欢画水彩画、动漫人物,现在开始学习素描,因为画得认真且栩栩如生,经常得到老师的表扬。

看,这就是我,一个既贪吃又心灵手巧的小女孩。快来和我交个朋友吧。

我们踏青去

青岛二十一中学八年级(7)班 谢雨辰

四月的阳光有些暖意,我和父母一起去田野踏青,聆听着鸟儿阵阵的呢喃,看着草儿的葱绿,嗅着迎春花的芬芳。在田野、在林间、在河边,盛开着红色的、黄色的小花朵,比室内养育的花儿更娇艳。绽放的迎春花将缤纷的田野打扮得分外美丽。

十里原野美无边,一串串踏青的脚印渐行渐远,走向高山、森林、远方。我们沿着山下的羊肠小道,边走边欣赏大自然的风光。一只只飞翔的鸟儿出现在田野的图画中,这是四月最养眼的风景,令我心旷神怡。

我们走在林间小路上,踩着松软的泥土。脚印像抒情的诗行,向前方延伸着,一排排青石砖瓦房有炊烟飘荡,让人倍感亲切。四月最适宜踏青,那么绿色葱茏,那么富有春天的气息。花草不再畏惧严寒,春日的暖阳让它秀吐芬芳。四月成为绿色的风景,觅春的布谷鸟,盛开的迎春花,流淌的小溪……散发着春天的色彩,春意紧裹大地脉搏,山脉愈加苍翠高深,柳树用细嫩的柳丝迎接春景。

四月的风光,陶醉于满目的柔情。春天的心绪在四月里扩散,春日让梦想更接近大地。



绿地

写作是一件快乐的事情。新闻随时发生,事件各有不同,用手中的笔记录下生活的点点滴滴。一件难忘的小事、一次有趣的旅途、一份特别的感悟,都能变成跳动的字符,期待你的佳作哦!我们在《青岛早报》教育周刊绿地版推出优秀的文章。

字数要求:300—500字

体裁:作文、绘画、摄影、诗歌作品皆可

投稿邮箱:zhaobaolvdi@126.com

温馨提示:来稿请注明作者学校、年级、姓名及联系方式

拐角处的一棵老梧桐

青岛第五十三中学初三(4)班 宋瑾萱

我提着小提琴,踏着枯叶,心中一遍又一遍回想着旋律。屋旁的拐角处,孤傲地站着一棵老梧桐树。

那旋律我演奏了三年,涤荡在我心中,可我怎么也想不到,这次的比赛我还是没有晋级。我抬头看到老梧桐树干枯的枝叶,稀疏萧索。

明亮的大玻璃前,我又架起琴。秋的落叶淹没了明媚的阳光,屋子暗淡了。那首《阳光照耀着塔什库尔干》的旋律再次响起,伴着秋风和树叶飘飞。一切的凄凉在我琴声下尽散,只因我对音乐的爱,我爱那明媚的旋律,我爱那轻盈精巧的音符,我爱那辽阔无边的乐海。树的枯叶似乎丰盈了……

飞舞的指尖是琴弦间的精灵,像珍珠,像钻石。琴弓是绵长悠远的丝带,绸缎,包裹住活泼的珠宝,我脑海中那些在舞台上演奏出的串音、滑弦、搅弓,那些不准的音符,跑调的旋律已全然不复存在。我热爱着乐章,我热爱着琴弓,哪怕再一次比赛我仍与晋级擦肩而过。窗边的老梧桐树透下金色的光,旋律激荡了,明朗了。

我抬起手,满眼是厚实、饱满的老茧。这似乎早已不是一个十四五岁少女该有的手,可每当指尖轻触琴弦,青春的光与旋律结合,悠悠飘飞。窗边老梧桐树漏下的金色,镀满了整屋的音符。

因爱,我不懈地追求乐的旋律;因爱,我忘却了失败的痛苦;因爱,我愿拼搏,这满屋悠扬的乐曲声,唤醒了深秋的老梧桐树。

浴火的蝶花

青岛市第五十三中学 张瀚月

深秋十月,枫叶红了,天空随意扯了几片白云,太阳躲过云的遮挡烤焦了枫叶。

我迈过门槛,屋内的装潢再常见不过,简单的工具如士兵般列在桌上,一旁搁着色彩不一的几条玻璃棒。“咔”一声,火焰从喷枪中喷出,如黑龙般灼烧着,怒吼着。在烈火中黑透的玻璃棒逐渐融化,蝴蝶的翅膀开始泛红,柔软,被刻上一条条花纹,充满着期许与回忆的花纹,分裂开来,皱起,摊开……

火焰退去在一片尘埃中,一只蝴蝶从灰黑中冲出,身上是橙红的花瓣,中间点缀着几许湛蓝,青绿叶为这幅盛景增了几许清新,而黑中通白的翅膀越过火焰,飞向高空,蝴蝶在空中歌唱、舞蹈,追着数不尽的暖阳。蓦然望向窗外,天边的红将楼房、枫叶、草木甚至老爷爷的胡子都染成了红色,而天上挂着的几片碎云早已红了个透底。

人生的路本就坎坷,但我们总会经过一次次的浴火重生,或许重生的不只是凤凰,或许只是一只最不起眼的蝴蝶,但我们经历的却一样精彩,一场场的重生造就了一次次的成长,一次次成长成就了如今的我们。

春来到

青岛新世纪学校四年级(2)班 于悦涵

就在昨天,大山还是万里冰封。而在今天,那潺潺的小溪,已轻拂森林的裙角。

就在昨天,黄河还是冰雪覆盖。而在今天,那冰封的大川,已奏响奔腾的乐章。

就在昨天,大地还是银装素裹。而在今天,归来的大雁,已破冰展翅,报贺春的来到。

就在昨天,窗外还是北风瑟瑟。而在今天,那些春的孩子早已冲出大门,奔向春天的怀抱。

赏竹

聊城路小学六年级(2)班 王君福

周末的一天,妈妈带我来到十梅庵风景区赏竹。一进景区,扑鼻而来的是淡淡的香气,满眼是红艳艳、绿油油的梅花与翠松,一片春意盎然。

当我们走到竹林时,我不禁惊喜于眼前盛景:一棵棵墨绿色的竹子足有两个人高,让我不由想起《竹石》里的诗句:“咬定青山不放松,立根原在破岩中”。它不断地震撼着我的心灵。我甚至可以听到竹子拔节的“叭叭”声,觉得十分幽雅而静谧。怪不得古人有“宁可食无肉,不可居无竹”的说法。面对盛景,我忽然想到,这些竹子这么高大粗壮,是有人刻意培养的吗?不,它们完全是靠着自己的努力,自己一点一滴的积累,才长成了如此模样。

正值百花争艳的五月,玫瑰、牡丹、牵牛花……色彩各异,争奇斗艳,而那一根根翠竹却并不吸引人。它不去争艳,却自己努力长高、长直、长大,它“千磨万击还坚劲,任尔东西南北风”的品格,值得我们传颂。

打球心得

海逸学校三年级(1)班 孟文佳

我爱打乒乓球,我觉得打乒乓球是一件很有意思的事情,不仅可以强壮身体,还可以锻炼我的意志,重要的是从中可以学会如何战胜困难。总之,打乒乓球让我受益匪浅。

记得我第一次看到爸爸和朋友打乒乓球时,小小的白球在球台上跳来跳去,觉得十分有趣,便央求爸爸教我打乒乓球。一开始我兴趣十足,练球非常主动。可是练习了一段时间后,我觉得练基本动作很机械,非常枯燥无味,和想象的一点也不一样,心里便打起了退堂鼓。爸爸好像看透了我的心思,语重心长地对我说:“孩子,做任何事都要持之以恒,才能有所成就。”这句话让我重拾了信心,于是我便更加认真地练习起来,有空就向老爸请教,苦练基本功。慢慢地,我的球技提高很快。后来,在俱乐部的一次比赛中,我居然获得了奖牌。

如今,我与乒乓球已是难舍难分,它已成为我生命中的一部分,我会努力练习,希望在不久的将来,我能像孙颖莎那样为国争光,给大家带来一场难忘的比赛,为我祝福吧!

小厨师

青岛镇江路小学五年级(5)班 张健坤

我们家里有一个被称为“大厨”的人,他就是我的弟弟。弟弟身材瘦小,但却有着一个“皮球牌”的大脑袋,正如小品里说的那样,“头大脖子粗,不是大款就是伙夫”。他可谓是伙夫的形象代言人。

虽然他年龄尚小,可他有当厨师的天赋。而且十分好学。所以我们大家亲切地称他为“小厨师”。弟弟做出的菜可谓十里之外皆可闻。就说那天,他又来到厨房,取出一根山药,洗净、切片,整个动作非常娴熟。接着,他又拿来两个西红柿,把它们切碎备用。几分钟后,香气从厨房飘出来,不由使我“口水直流三千尺,一流流出五万里”。不一会儿,弟弟端出了一盘香气四溢的西红柿炒山药。只见那红色汁液与白色的山药完美结合,一品尝,汁液中还带着一小甜,山药清脆爽口。

小厨师还擅长自制各种美食,四喜丸子、方便面、冰糕、葡萄酒、果汁……令我印象最深的是他做的汤圆。他的手法熟练又专业,仿佛在完成一件工艺品。只见他先将芝麻磨成细粉,加糖,再把糯米粉加水成面团,然后做成一个个圆形面饼,之后便小心翼翼地把芝麻粉放进去,团成圆球,一个个“白胖子”汤圆便做好了。我不禁惊叹:“哇,这简直魔法啊!”

这就是我们家的小厨师,他很有烹饪天赋,希望他将来能有大作为,成为一名世界顶级的大厨师。