

# 剧场演艺好戏连台

青交音乐会、邓家佳主演的舞台剧、开心麻花原创大戏即将上演

三月好春光,演艺正精彩。接下来的一段时间,青交新乐季首演将邀请指挥名家李彪执棒;知名演员邓家佳主演的舞台剧《被嫌弃的松子的一生》,将在青岛大剧院上演;在城阳开心麻花大剧院,开心麻花团队将带来最新原创剧目《天才少年》。这些精彩的文艺演出,将为即将到来的清明节小长假提供更多的休闲娱乐选项。

邓家佳领衔主演  
《被嫌弃的松子的一生》。  
演出方供图



《天才少年》剧照。演出方供图

## 雅乐惠民·2024室内乐开幕音乐会 名家助阵新乐季首演

3月29日晚间,青交“雅乐惠民·2024室内乐开幕音乐会”将在市人民会堂举行。作为青岛交响乐团乐季的演出品牌之一,这一系列的音乐会为岛城市民提供了亲近交响乐的多元方式。作为2024新乐季的首演,本场音乐会邀请指挥家李彪执棒,打击乐演奏家白伟岐担任独奏,为乐迷带来多曼的《时间冻结》、贝多芬的《命运交响曲》等交响乐名作。

李彪是古典音乐界为数不多的能够兼任指挥和独奏的艺术家,独特风格和高超技艺赢得了来自世界各地的赞誉。白伟岐是旅德青年打击乐演奏家,德国慕尼黑第68届ARD国际音乐大赛获奖者,其出色的音乐表现力以及对不同音乐风格的精准理解,细腻生动的演奏风格和强烈的感染力广受赞誉。音乐会上半场为乐迷带来以色列裔作曲家阿夫纳·多曼于2007年完成的打击乐协奏曲《时间冻结》。作品的两个乐章(印非、美洲)和中间的抒情乐章(欧亚)仿佛是对原始大地的三幅想象快照,音乐糅合了摇滚、爵士、蓝调、摇摆乐等诸多民族地域和流行音乐灵感,充满巧思,妙趣横生。音乐会下半场会演奏贝多芬的《命运交响曲》。李彪去年完成“全套贝多芬”的阐释,《命运交响曲》里贯穿了

艺术大师对命运的求索和诘问,此次李彪将这部力作带到青岛,让乐迷通过作品亲近大师,同时感受传世名作里蕴藏的生命力。

## 《被嫌弃的松子的一生》 邓家佳与松子形神同化

3月29日、30日,由邓家佳主演的舞台剧《被嫌弃的松子的一生》将在青岛大剧院连演两场。该剧的原著轰动日本文坛,改编成电影后夺得日本电影学院奖、亚洲电影大奖,如今被导演赵淼搬上舞台,以3个小时的长度阐释一个女人的爱与孤独,在全国各地巡演时获得了强烈反响。邓家佳与“松子”的形神同化,让观众感受到命运的共振。

《被嫌弃的松子的一生》以“松子”为主角,讲述这位内心充满爱与温情的女子如何在社会的碾压下一次次爬起来,却最终被现实吞没的故事。她的5段恋情每一段都以卑微和讨好为主旋律,以失落和孤独为终点,最终造成了松子的人生悲剧。松子的一生映照出了女性的内心困局,她的焦虑、不解、痛苦击中了众多观众,也带给人们追求爱的勇气。

舞台剧版《被嫌弃的松子的一生》用3个小时长度阐释了松子的人生,15个演员诠释了100多个角色,通过亲情、爱情、事业3条主线勾勒出松子的人生沉浮,时长60分钟的肢体舞蹈穿插其中,拉近了观众与舞台距离。当邓家佳诠释的“松子”喊出“无论任何时候,都不要放弃希望”的台词时,让人感受到女性对于爱的渴望,对于孤独的抵抗勇气。

## 《天才少年》 开心麻花展现原创实力

4月4日至6日,开心麻花团队原创大戏《天才少年》将在城阳开心麻花大剧院开启青岛首演。作为一部把温情与欢乐融为一体的力作,该剧自2023年首演以来凭借独特的剧情设计和精湛的演绎技巧赢得了热烈反响。此次青岛首演,观众将感受到戏剧背后隐藏的爱与共情。

《天才少年》讲述了假扮天才钢琴师而闻名的杨项,被无限循环地困在了4月1日。就在这一天,他的伪装被戳穿,真正的孤独症钢琴天才李大智取而代之。杨项以为守住“天才”的身份就能逃出这场循环,却发现无论怎么做,自己始终留在4月1日。不断重启的愚人节里,杨项一步步走近真相。这场循环游戏的操纵者到底是谁?他与李大智有着怎样的交集和命运?究竟如何才能走出循环?《天才少年》将悬疑、喜剧和温情元素恰到好处地融合,为观众带来了一场高能爆笑的表演,同时强力撼动观众的情感。

《天才少年》中李大智的原型是一位孤独症患者,现在他已成长为登上维也纳金色大厅舞台的知名钢琴家。主创团队希望借助这部剧让大家更多地了解和关爱那些来自星星的孩子们。此次演出,《天才少年》的舞美布景进行了全新升级,通过顶级声光电的配合,打造了一场充满奇幻色彩的多媒体创意舞台秀。该剧以现代城市生活为背景,将时间循环的特别设定与地域人文特色相结合,展现了两位主人公别样的人生。舞台上的幽默元素让人捧腹大笑,而在悬疑的设定下,“陪伴与爱”的主线贯穿全剧始终,感人至深。

观海新闻/青岛早报记者 周洁

## “齐绣红坊”入驻市博

早报3月26日讯 为让观众更直观了解刺绣艺术的独特魅力,感受非遗文化的丰富内涵,“齐绣红坊”日前正式入驻青岛市博物馆。齐绣作为鲁绣的分支,主要活跃在胶东半岛,距今已有2000多年的历史。战国时,齐、鲁两国纺织业发达,齐纨、鲁缟远近闻名,胶东地区当时的纺织产品非常精美,号称“冠带衣履天下”。传统的齐绣配色清新雅致,以蓝色、紫色等色调为主,绣线精选植物染色的蚕丝线,图案充满地域特征和文化特色,具有浓厚的海洋文化和农耕文化特色。市博物馆相关负责人表示,此次“齐绣红坊”入驻,是博物馆宣传“青岛手作”、推动非遗传承的积极举措,为全面展现中国刺绣多重文化遗产价值提供展示平台和艺术空间。

(观海新闻/青岛早报记者 周洁)

## 两地联展康梁书法

早报3月26日讯 日前,由青岛市城市文化遗产保护中心和江门市新会区文化广电旅游体育局联合举办的“翰墨森情——康有为与梁启超书法艺术展”,在青岛康有为故居纪念馆开幕。此次展览汇集了康、梁故居精品书法作品54件(套),包括康有为书法真迹、梁启超的书法信稿及其收藏的古代碑帖题跋等。梁启超的故里江门市历史悠久、人才辈出。青岛是中国近现代重要的工商业城市和海陆交通枢纽,以康有为先生为代表的了一大批近现代历史文化名人曾在青岛居住讲学。此次展览,青岛和江门两地以康梁书法为链接载体,搭建起书法切磋、文化互动、城市交流的有效平台。展览将持续到5月19日,后续所有展品将移至江门市新会区博物馆展出。

(观海新闻/青岛早报记者 周洁)