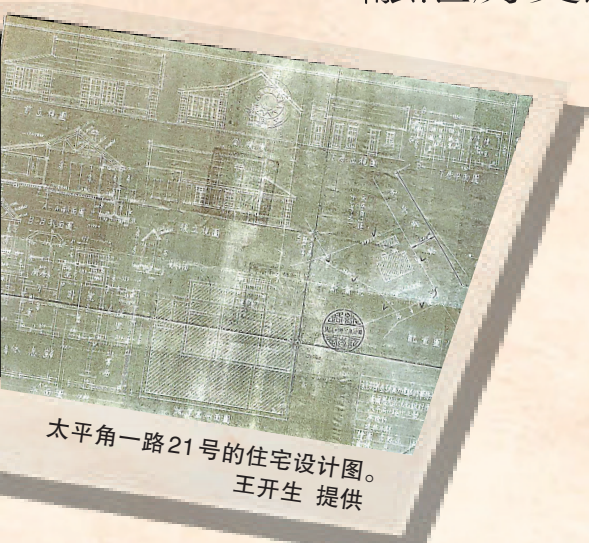




太平角一路21号的“一口滋味”

融汇历史感与新潮范 在青岛遇见比利时



太平角一路21号的住宅设计图。
王开生 提供



海边庭院里的爵士乐,让老建筑活力十足。



丁迷俱乐部聚集了不同年龄段的粉丝。



体验馆里还有比利时啤酒。

在青岛,如何在2024年直抵20世纪40年代的比利时记忆?

就在太平角一路21号,THE SABLON(比利时文化体验馆)享受一份比利时餐吧。或许当年“驻青比国领事”艾克福与你同一地点,尝过同一种滋味吧。比利时文化体验馆的主理人王晓磊笑言,在这座老建筑里,回溯历史,可以从一顿餐开始。

“太平角一路21号建于1931年,欧式别墅。建筑设计师为方云承,建筑面积221平方米,为简洁的坡屋顶砖木结构,初为一层,后加至二层,原业主为美国女牧师希尔恩。1947年3月6日,比利时驻青岛总领事馆在此设立。”在作家王开生的新作《青岛海岸线上的历史坐标》中,《希尔恩别墅》这一篇讲述了这座老建筑的“前生”。

太平角一路21号的“今世”,是外地游客和本地市民都热衷打卡的比利时文化体验馆,这里有庭院里的爵士乐,有老楼里的比利时美食、美酒、巧克力和钻石,更有比利时著名动漫IP的集结点——中国北方第一家“丁迷俱乐部”正是在此,让《丁丁历险记》的粉丝可以一起欢聚。



太平角一路21号,比利时驻青岛总领事馆旧址。

青岛结缘比利时 老建筑无言记录

早在1947年2月,青岛本地即有报载《英驻青领事易人 艾克福接任》,原文为:“原代理领事高贺禄将于下周返国休假,艾克福已于日前从英伦返青,于10日到任视事。高艾两人将于13日同访李市长,作别及到任拜会。艾克福现年50余,为前本市英商茂记洋行经理,亦为本市多年之英侨。”可见,艾克福最初是以英国驻青领事身份兼理比利时事务。作家王开生的新作《青岛海岸线上的历史坐标》中,围绕太平角一路21号,展开了这一段历史。“值得一提的是,青岛解放后,英国驻青总领事馆一度兼理挪威、比利时、瑞士、法国、美国五国权益。后该总领事馆于1951年4月21日闭馆,艾克福的多国领事身份也宣告结束。算起来,艾克福曾先后任七国外交官。这在今天的人们看来,颇有些不可思议。”

艾克福在比利时驻青岛总领事馆处理多国领

事事,丰厚了太平角一路21号的传奇色彩。其实青岛结缘比利时早在“一战”之前,“1923年比利时派出20余人的代表团来中国视察商务,其视察活动中就有10月底抵青的安排。1930年代,南京国民政府多次组织全国各地参加在比利时举办的博览会,青岛也一直积极参加。青岛洪兴德商号褚民谊报送的草帽缙还曾获得博览会银牌……”建筑自身无言,但可以延伸“考古”出青岛与比利时的种种渊源,给予作家们书写的空间。

巧合的是,一位学音乐的青岛小伙,2011年考上了比利时皇家音乐学院的研究生,几年后,他作为比利时·中国文化艺术学会中国区会长,在太平角一路21号打造了比利时文化体验馆,作为中比文化交流的平台,全面展示比利时文化。王晓磊说,选择学会的驻点,首选家乡青岛,因为这里有包容开放的海派文化,更有比利时驻青岛总领事馆旧址。

美食美酒爵士乐 畅享比利时文化

今年五一假期,太平角一路21号又响起了爵士乐,乐迷闻声而至,伴着初夏的海风,沉醉在海派青岛的比利时韵味里;而在4月,比利时国宝级漫画《长尾豹马修》空降此地,比蓝精灵在比利时更为宝贵的“马修”,吸引来大小朋友为它欢聚,让历史沉淀的老建筑愈发生动……

历史感与新潮范,完美融合于老建筑。王晓磊介绍,这里已经举办了众多与比利时相关的文化艺术活动,比如2022年的“走进比利时”系列活动,丁丁 IN THE SABLON、布鲁塞尔之夜烛光音乐会、经典动画——蓝精灵少儿主题活动……“我们在此创办了丁迷俱乐部,这是国内除了上海之外的第二家。”俱乐部成立不到半年,已经有了百余铁粉,不定期举办活动。庭院里的爵士乐,也已经成功打造了青岛“醉”爵士 Jazz Garden 音乐品牌。今年5月底,比利时国宝级爵士三重奏将应邀在这里演出,10月还有比利时盲人音乐家特别演出。“我们的排期内容不断增加,丰富比利时文化体验馆的文化内容。”

除了各种文化艺术活动带来沉浸式体验,更为直观地感受比利时文化,其实只要走进太平角一路

21号就有了第一印象。比利时文化体验馆里,大到桌椅、餐边柜,小到咖啡壶、汤匙,都是王晓磊从比利时淘回来的。

巧克力、啤酒、华夫饼和钻石,这是王晓磊首推荐给游客的比利时“特产”。在体验馆里,有原料来自比利时的自制黑巧克力,有跟比利时酒厂深度合作的比利时啤酒,有比利时钻石展柜,当然,还有让人一秒香甜的比利时华夫饼。王晓磊的建议是,一口滋味,直接从美食进入比利时文化。

旅游旺季,会有大量外地游客涌入比利时文化体验馆;平时,有很多回头客市民会来坐一坐,参与活动。王晓磊说,老建筑里包罗万象,吸引着不同年龄、不同需求的游客市民前来。

“最早我们收回太平角一路21号时,楼里都长了草。”青岛太平洋万博文化传媒中心外联部主任张潇元表示,老建筑的保护并不是简单的围起来进行维护,更重要的是用起来,“用人气养‘活’老建筑”。如今的比利时文化体验馆,是太平角景区“万国建筑”里文化艺术活动最为活跃的一处,越来越丰富的文化交流活动,聚拢越来越多的人气,也让老建筑蕴养出“红气”。