



## 读《明朝那些事儿》有感

青岛辽源路小学 五年级3班 郑云帆 指导老师 张金滨

最近,我读完了当年明月的《明朝那些事儿》。读完后,我感到无比震撼。

作者以幽默的笔触写出了明朝的兴衰,描写出一位位生动的人物形象:厌恶贪官的朱元璋、仁义的朱瞻基、隐忍的徐阶等。该书以一个个蕴含哲理的故事让人忍不住往下看,给我印象最深的还是开国皇帝朱元璋。

朱元璋,原名朱重八,生于一个贫民家庭,曾经当过放牛娃、乞丐、和尚。这些经历造就了他坚强的性格。后来造反,历经千辛万苦,打败了张士诚、陈友谅等人,还网罗了李善长、刘伯温、傅友德、蓝玉等人才。他称帝后,立下严格规定,加上他要消除隐患,为

下一代留下一个安稳的朝廷,炮制了胡惟庸案、空印案等大案,杀掉上万人,但他仍然名留青史,成为一代圣君。

读了朱元璋的一生,我深有感触。他能在艰苦中掌握自己的命运,在黑暗中寻找自己的道路,不论千难万险,始终坚持。我们生于太平盛世,虽无苦难磨炼,但也要学习他这种不屈不挠的品格。曾经的我总是放弃,可读了他的故事后,我明白了只有坚持加努力才能赢得最后的胜利。

读完这本书,我明白了许多成长的道理。这本书不仅有历史知识,还带着作者自己的理解和分析。向大家推荐这本书,让我们一起感受不一样的历史烟火。

## 《风声》读后感

青岛第五十三中学小学部 五年级5班 杨子航 指导老师 曹文君

“经历过大孤独、大绝望的人会懂得《风声》给你的大坚韧和大智慧。”被封面上这句醒目的话语深深吸引,上个周末,我一鼓作气读完了麦家的长篇谍战小说《风声》。

《风声》较麦家的前几部作品更引人入胜,故事从一开始就悬念不断。日伪时期,由于一次情报传递失误,代号为“老鬼”的共产党地下工作者引起敌人的警觉。为了清查谁是真正的“老鬼”,敌人把牵涉到泄密事件的四个嫌疑对象软禁在阴森封闭的裘庄。“老鬼”会不会被查出?情报还能不能在群英会召开前交给党组织?阅读时,我的心始终绷得紧紧的。时间一分一秒地过去,真真假假的“老鬼”斗智斗勇,相互猜忌、相互利用、相互揭发。正当我为“老鬼”孤立无援的处境感到绝望时,他们中的一个人服毒自杀,第二天晚上的群英会也取消了。恍然间我明白了,她就是敌人费尽心思要抓捕的“老鬼”。

合上书,我的心久久不能平静,为小说跌宕起伏

的故事情节,更为令人肃然起敬的“老鬼”。面对身份暴露的危险,她镇定自若,千方百计与敌人展开周旋,即使面对严刑拷打依然初心不改。在群英会眼看就要召开、党的地下组织即将面临浩劫的紧要关头,她毅然决然,不惜以牺牲自己为代价,用缜密的布局完成了情报传递任务。这是怎样的一种大坚韧、大智慧!我在小说的后半部分找到了答案:“敌人不会了解,‘老鬼’‘老枪’不是一个人,而是一种精神、一种信仰。”在那个民族被欺凌、山河被践踏的危难时刻,正是因为有了像“老鬼”这样坚信黎明必然到来、前赴后继的英雄们,才迎来了胜利的曙光,才有了我们今天的幸福生活。

哪有什么岁月静好,只因为有人替我们负重前行。今天,吾辈少年有幸生活在这个伟大时代,定当不忘革命先烈遗志,努力学习,接续奋斗,把祖国建设得更加繁荣富强,让中华民族巍然屹立于世界民族之林。



## 无花果树的赞歌

青岛金门路小学 三年级6班 牟宣霖 指导教师 郑书画

在我的家园深处,伫立着几棵独特的树——无花果树。它们虽不绽放绚烂的花朵,却以另一种方式诠释着生命的奇迹。

无花果树,枝繁叶茂,生命力旺盛。只需折下一根枝条,轻轻插入土中,它便能顽强地长成一棵新树。初时,我家仅有一棵无花果树,而今,已繁衍出十棵,如同一个大家庭,共同守护着这片土地。

无花果在每年的夏日开始成熟,那时,它们的树皮呈现出鲜嫩的绿色,仿佛在向我们诉说着成长的喜

悦。摘取无花果时,需格外小心,因为它们会流出一种白色的液体,这液体粘性强,是无花果树独特的印记。剥去果皮,露出的是甜美可口的果肉,它带给我们无尽的味蕾享受。

啊,无花果树!我赞美你枝繁叶茂的生机,我赞美你强大的生命力,我赞美你甜美的果肉,你为我们带来了夏日的欢乐与满足。

谢谢你,无花果树,你是我家园中的宝藏,是我心中永远的赞歌。

## 赏樱

青岛德县路小学 四年级4班 纪瑛译 指导老师 孙雪娇

时光荏苒,“雪上空留马行处”的寒冬已悄然逝去,而“沙暖睡鸳鸯”的春日已欣然而至。就在这春暖花开的季节,爸爸妈妈带我到中山公园赏樱。

一进园门,一阵清香扑面而来,寻香而至,只见那一朵朵樱花争相开放,一眼望去,就像花的海洋在公园里流动。论色泽,有的是米白色,有的是桃粉色,还有的是半白半粉色,真是好看极了。樱花的姿态也各不相同,有的像穿着华丽的公主婀娜多姿,有的像清纯的少女亭亭玉立,还有的像婴儿粉嫩可爱……真是千姿百态,美不胜收啊!

看着这朵朵盛开的樱花,我不禁感叹:是谁在背后默默付出才换来这繁花如云的美景?对,是辛勤的园丁啊!是他们付出辛勤的汗水和劳动。这时,

我又想起了父母,是他们用全部的心血和汗水浇灌花儿,让我们茁壮成长,真是“可怜天下父母心”啊,想到这里,我的眼眶不禁有些湿润了。

这时一阵微风拂来,花瓣随风舞动,纷纷落下,像一个个精灵把我带进了童话世界。樱花美丽的生命稍纵即逝,但它们似乎并不为自己短暂的生命而遗憾,至少它们为生命拼搏过、美丽过。这时我才恍然大悟,我们也要像樱花一样,在有限的人生中,去努力,去创造,去为自己的生命增添光彩。

临近中午,我们返程了。一路上,我的心中总是回荡着几句改编的诗句:年年岁岁樱相似,岁岁年年情不同。公园盛景看不尽,不及春樱教我情。



## 游苏州博物馆

青岛新世纪学校 五年级6班 刘钊驿

指导教师 周瑞华

了解一座城,从博物馆开始。去年四月,乘着和煦的春风,我来到了苏州博物馆,想要探寻这座千年古城的文化脉络。

远观粉墙黛瓦的苏州博物馆,与周边的建筑几乎融为一体,但大片几何图形的楼体构造,又显得它是那么与众不同。

走进苏博大门,首先映入眼帘的就是中央大厅,这个拥有八个角的大厅设计巧妙,屋顶的框架线由大小正方形和三角形构成,就像是一幅几何图形绘画。

从中央大厅往西,走过光影斑驳的西廊,就来到了苏博的主展区,不管是吴塔国宝、吴地遗址还是吴中风雅展区,各种奇珍异宝无不体现了吴地的悠久历史文化、手工艺发展的高超水平,以及人们的审美能力,让人叹为观止。

沿着西回廊,穿过一片竹林,就来到了主庭院。主庭院内沿着北墙的一座片石假山,堪称神来之笔。只见前排赭色褐色相间的石头,纹理清晰,后排三角形片石,颜色逐渐浅淡,层层叠叠犹如一幅朴拙写意的山水画,让人回味无穷。片石假山前的水清澈见底。水面上有亭、桥,水中布有浮萍,再加上锦鲤游曳,动静结合,让人赏心悦目。

走过水景上的石桥,紫藤花的清香扑鼻而来,原来是紫藤园到了。这里的紫藤,据说是文徵明手植藤嫁接过来的,已有几百年的历史了。此时正是盛花期,紫藤花穗从屋顶垂下,仿佛一串串紫色流苏,与粉墙黛瓦相映衬,随风摇曳,可真是绿树阴浓春日长,满架紫藤一院香。

伴着紫藤的香气,我的苏博之旅结束了。夕阳中的苏博,就如这紫藤一般,成为沟通古今的时光隧道,也延续着苏州的文脉生生不息。

## 这儿真美

青岛第五十三中学小学部

三年级2班 董皓文

小伙伴们,让我带你们到我心目中的天堂——杭州西湖游览一番吧。西湖真是个美丽的地方,这儿的每一处景物都有独特的魅力,让我深深沉醉。

首先,让我带你们去看看西湖的湖面。湖水宽阔无比,犹如一面碧绿的镜子,映照天空和周围的山峦。湖面上,有许多游船在欢快地航行,有的载着乐曲和歌声,有的载着欢声笑语,像是在为大家演奏一曲生动的交响曲。那样的场景,真是让人心旷神怡。

接下来,我们走到苏堤。苏堤上的柳树轻轻摇曳,就像优雅的舞者在跳舞。每当微风吹过,柳条轻轻摆动,发出沙沙的声音,让人感到宁静和舒心。漫步在苏堤上,我进入了一个人与自然和谐相处的空间。

然后,让我们登上湖中的三潭印月岛。夜晚,月光照亮了湖面,三个石塔透出亮光,仿佛是三个小孩在对月亮说晚安。那样的美景,真是让人流连忘返。

还有许多美景等待我们去探索,每个景点都有它的故事,每处景物都有它的灵魂。在西湖,我可以感受到大自然的魔力和美丽。

我真的很喜欢西湖,这里的美景深深地吸引了我。西湖就像一首美妙的诗、一幅精美的画、一首动听的歌曲,让我无法忘怀。

所以,我想对所有的小伙伴说:“这儿真美!这儿是西湖!”希望你们也能和我一样爱上这个美丽的地方。



观海新闻客户端

投稿邮箱 qdwbzkw@163.com 全部精彩内容请登录观海新闻App《小记者》频道查看

本版主持人 张琰